

Мастер

перевоплощения

Вечер театрализованной миниатюры под художественным руководством Лауреата первого Всесоюзного конкурса артистов эстрады Анны Гузик прошел в нашем городе с большим успехом.

Зрители нашего города оказали талантливой артистке теплый прием. Она — дочь основателя народного еврейского театра в России Якова Гузика, деятельность и творчество которого протекало в тесном контакте с крупным еврейским писателем Шолом Алейхемом и основателем еврейской драматургии А. Гольдфаденом.

Анна Яковлевна Гузик росла в театральной семье. Многому А. Гузик научилась у замечательных советских мастеров сцены. Артистке присущи живой юмор, бичующая сатира, жизнеутверждающий оптимизм.

Анна Гузик популярна в советском народе и известна, как талантливая, многогранная актриса, владеющая в совершенстве искусством перевоплощения.

Целая галерея образов жизненно-правдивых, ярких проходит перед зрителем в течение одного вечера, как в красочном калейдоскопе: от задорного мальчишки-шофера Яшки Шпаера до сварливой, дряхлой старухи, от иностранки-туристки миссис Марлэн до американского бизнесмена в фельетоне В. Рискинда.

Великолепно исполняла артистка еврейские народные песни советских композиторов Л. Когана и Д. Дормана. Красной нитью в программе спектакля проходит тема дружбы и мира между народами.

В программе приняли участие талантливые артисты М. Чайковский, С. Амурова и пианист Л. Певзнер.

Аплодисментами зрители встретили обещание артистки А. Гузик подготовить новую программу на еврейском и русском языках и снова приехать в гор. Орджоникидзе, где ее так тепло и радушно приняли.

М. ШАЕВИЧ.

Социалистическая Осетия
г. Орджоникидзе

13 СЕН 1961