

ТВ Парк. - 1996. - Гудеева Лариса

9-15 сент. -  
с. 10-11.

9.9.96.

# ЛИЦО НЕДЕЛИ



«В 20 лет я могла, красиво затягиваясь «Беломором», крепко выругаться. У меня при этом были зубы как клавиши рояля и хорошая кожа. Все кругом говорили: «Потрясающе!». Если сейчас начну себя так вести, скажут, что я городская сумасшедшая».

## Н **аверное, эпатаж помогал тебе преодолевать смущение провинциалки?**

— Как ни странно, я себя никогда не чувствовала зажатой девочкой из Оренбурга. Моя тетка в 60-е годы шокировала местную публику, разъезжая по городу на мотоцикле «Ява» в белых штанах. Наверное, я в нее. Худенькая, но с «формами» и длинными волосами, я приехала поступать в Ленинградский театральный институт, но когда увидела, что у многих абитуриентов длинные волосы, — подстриглась «под ноль».

### — **Из желания выделиться?**

— А я всегда выделялась. Никто не верил, что я из провинции. Это сейчас два раза в год я езжу в Швейцарию за нарядами, а тогда мне подходило все. Помню, как-то купила себе мужское нижнее белье с начесом, отрезала до талии и украсила всякими штучками. На меня все оглядывались! Тетка из Херсона прислала модные туфли на платформе, красные, к тому же я, 17-летняя крыса, купила себе седой парик. И форсила: на тощих ногах, с большой грудью и в расклеванных от бедра джинсах... Представляешь, что я о себе воображала?

### — **Будущая Брижит Бордо!**

— Это уж точно! Правда, потом пообломалась. Думала почему-то, что у меня не может быть врагов, ведь я ко всем так хорошо отношусь. Причина тому, наверное, мое неуязвимое детство. С рождения слышала от мамы: «Ты самая любимая, самая красивая...». Казалось, что и остальные должны меня любить, а они — завидуют и ненавидят.

### — **За что???**

— Да ни за что! В 23 года, когда я, студенткой, снялась у Рязанова в «Жестоком романсе», об меня вытерли ноги, кажется, все.

### — **Поговаривали, что ты попала в фильм через постель...**

— Меня порекомендовал Эльдару Александровичу Шакуров, но он никогда не был моим любовником. Все это домыслы...

### — **Но тебя, юную дебютантку, окружало так много мужчин на съемочной площадке...**

— Ну и что? Актеры — народ эгоистичный, если у партнера-мужчины есть возможность тебя обыграть — это сильнее желания поухаживать. Каждый только и думает о том, как сделать свою роль самой главной. Какие там ухаживания, я тебя умоляю!

### — **Сознайся, Лариса, что, оказавшись так близко от Никиты Михалкова, ты и сама увлеклась.**

— Я не витаю в облаках. Да и тогда девочкой была на редкость рассудительной и понимала, что любить Михалкова — все равно что любить инопланетянина. К тому же тогда я влюбилась в одного вполне земного мальчика. Я была здравомыслящей и всегда старалась уберечь себя от страданий.

### — **Насколько я знаю, избежать их все же не удалось. Почему тебя после «Жесточкого романа» стали травить однокурсники?**

— По-твоему, они должны были мне устроить банкет: «Ах, как мы за тебя рады!»? Они строили интриги, которые, кстати, могли плохо закон-

# ГУЗЕЕВА