

## АНДРЕЙ ГУБИН ПРЕДПОЧИТАЕТ НЕКРАСИВЫХ ДЕВУШЕК

**В**незапно появившись на экранах телевизоров, этот мальчишка (на вид ему не больше семнадцати) тут же стал популярным. Клипы «Мальчик-бродяга», «Ночь» и «Лиза» ментально стали хитами.

Особенно Андрей Губин понравился девушкам. Они бросились покупать его кассеты, коллекционировать фотографии и... присылать в «ТВ Парк» письма с просьбами «опубликовать хоть маленькую статью о моем любимом исполнителе». «И, пожалуйста, побольше расскажите о его личной жизни», — добавляют они.

Вот мы и решили не «загружать» Андрея серьезными вопросами о творчестве и поговорить о «жизни».

**— Андрей, ни для кого не секрет, что свободное время ты предпочитаешь проводить в обществе прекрасного пола. А какие черты характера ты ценишь в девушках больше всего?**

— Одно дело — ценить девушку, и совсем другое — влюбиться в нее. Можно влюбиться в девушку, которая как личность совершенно ничего собой не представляет. Я люблю, когда с девушкой интересно. Когда девушка тихонечко сидит с тобой и молчит, это же так романтично. А вместе с тем, если она в образах «травит» анекдоты — тоже классно. Кстати, что для меня не является определяющим — это красота. Много раз бывало, что познакомишься с красивой девушкой, а пообщаешься с ней пять минут — и тебе уже скучно. Мне еще ни разу не удалось влюбиться в красивую девушку. Все на меня смотрят с удивлением: «Ты же Андрей Губин, с тобой должна быть, как минимум, фотомодель». Но я влюбляюсь в душу и вижу внутреннюю красоту. Внешняя отходит на второй план.

*Андрей говорит, что у него нет друзей. Единственный его друг — это девушка, его первая любовь. Он считает, что чувство одиночества сопровождало его еще со школы, и сейчас, среди большого количества людей, он все равно чувствует себя одиноким.*

— Я всегда был не такой, как все. Если ты не такой, как все, значит, ты не со всеми. Все идут гулять, а ты смотришь на них из окна.

