

Голос. -1995. - 9 жизни
14-23 апр. - с. 5.

Каждый день по "Гарику"

В Москве, проездом из Израйла в Эстонию, объявился известный поэт Игорь Губерман — автор популярных сатирических "Гариков".

Мы сегодня познакомим наших читателей с новыми произведениями гостя столицы. Но прежде — небольшое интервью.

— **Игорь, насколько мне помнится, по образованию ты "технарь"...**

— Совершенно справедливо — я инженер-электрик, с этой профессией объездил весь Союз, много чего повидал.

— **Не под впечатлением ли этих поездок стали рождаться "Гарики"?**

— Да, в дороге мне особенно хорошо пишется. И слушателей всегда предостаточно. Ни одно застолье не обошлось без "Гариков" в моем исполнении.

— **Но в последние годы проживания в Союзе ты сменил профессию. Это чем-то было вызвано?**

— Теми же "Гариками". Появились самиздатовские сборники моих четверостиший. Естественно, сборники эти стали попадаться на глаза сотрудникам различных органов, партийным функционерам. И хотя я к их изданию не имел никакого отношения, все же как автора меня "вычислили" и отовсюду уволили. Вот тогда я взялся сочинять сценарии научно-популярных фильмов и отвозил их в Ленинград.

— **Почему именно в Ленинград?**

— В Москве и в других городах, где есть

киностудии, брать мои сценарии боялись. Я ведь был уже опальным.

— **А как случилось, что ты оказался эмигрантом? Ты писал какие-то заявления, прошения, чтобы тебя выпустили?**

— Ни одной строчки! Вдруг вызывают меня в Совмин, это произошло в самом конце 87-го года, и говорят: "Мы разрешаем вам уехать вместе с семьей". Сказали это таким тоном, что я сразу понял: надо "линять". И в марте 88-го года я оказался в Израиле.

— **Сколько тебе тогда "стукнуло"?**

— Ровно пятьдесят два. Сам понимаешь — не самый лучший возраст для смены образа жизни, страны...

— **И чем ты занялся, когда приехал?**

— Поступил работать на радио, вещающее на Россию, но главным для меня все же были концерты, где я исполнял и исполняю свои "Гарики". Не раз выезжал на гастроли в Америку, был почти во всех европейских странах, где есть русскоязычное население... Словом, с голоду не умирал...

— **В Москве, по-моему, ты сейчас нарасхват?**

— Но я не на все предложения откликаюсь. Были концерты в ЦДРИ, ЦДЛ. Последний, прощальный, я проведу в Центральном Доме художника на Крымском валу 19 апреля в 19 часов. Приглашаю всех, кто меня помнит или хочет познакомиться!

— **Спасибо за приглашение...**

А теперь, как было обещано, — новые "Гарики".

Игорь ГУБЕРМАН

Новые "Гарики"

(Публикуется впервые)



Как бы ни были духом богаты,
но с ошметками русского

теста

мы заметны везде, как цитаты
из большого безумного текста.

Пока мы кричали и спорили,
ключи подбирая к секрету,
трагедия русской истории
легко перешла в оперетту.

Я, дружка по жизни с разным
сбродом,
знал от паханов до низкой

челяди,

самым омерзительным народом
были образованные нелюди.

Наша разность —

не в мечтаниях бесплотных,
не в культуре и не в туфлях

на ногах;
человека отличает

от животных

постоянная забота о деньгах.

От выпивки в нас тает дух

сиротства,

на время растворяясь в

наслаждении,

вино в мужчине будит

благородство

и память о мужском

происхождении.

Всегда в разговорах и спорах
по самым случайным вопросам
есть люди, мышление которых
запор сочетается с поносом.

Свободу я ношу в себе,
а внешне — тих я и неловок

в демократической борьбе
несчетных банд и группировок.

Мы сразу простимся

с заботами

и станем тонуть

в наслаждении,

когда мудрецы с идиотами

сойдутся в едином суждении.

У нас весьма различные

свойства,

но есть одно у всех подряд:

Господь нам дал

самодовольство,

чтоб мы не тратились на яд.

Начал я от жизни уставать,
верить гороскопам

и пророчествам,

понял я впервые, что кровать

может быть прекрасна

одиночеством.