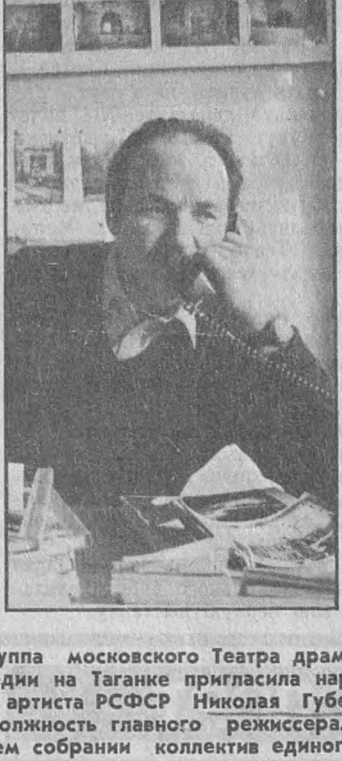
ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА
г. Алма-Ата

7 апреля 1987 года

По стране

Новый режиссер Театра на Таганке



Труппа московского Театра драмы и комедии на Таганке пригласила народного артиста РСФСР Николая Губенко на должность главного режиссера. На общем собрании коллектив единогласно проголосовал за его кандидатуру.

— На посту главного режиссера, — сказал Н. Губенко, — хотелось бы в первую очередь продолжить остропублицистическую направленность театра, его интерес к социальным проблемам, умение чувствовать и отражать болевые точки современной жизни. Мы в театре намерены бороться за то, за что борется наша страна. Основываться будем как на современной литературе, так и на классической. Это произведения Гоголя, Достоевского, Чехова, Платонова, Булгакова, Трифонова... Не менее важным представляется и возрождение поэтической линии. Это не только создание новых спектаклей, но и восстановление работ прошлых лет, таких, например, как «Товарищ, верь...», «Послушайте», ряд других постановок...