

В ДРУЖБЕ С ХЛЕБОРОБАМИ

Я актер. Много лет работаю в Черниговском областном музыкально-драматическом театре имени Т. Г. Шевченко. Мне выпало счастье воплощать на сцене образ Владимира Ильича Ленина. И это самое дорогое в моей жизни.

Сыграл и много других ролей. Порой удачных, а порой и не совсем. Переживаешь, конечно, мучаешься, снова ищешь, размышляешь. Но однажды мне подумалось так: а каково хлеборобу? Ведь хлеб нужен каждый год. И картофель, и молоко, и мясо. Значит, у него всегда должно получаться, в любой год, в любую погоду. Он не может сказать: премьеры не будет.

Почему пришли в голову мысли о хлеборобе? Потому, что мы, актеры, весь наш театр, тесно связаны с селом. Выездные спектакли в селах — и летом и зимой. Не замечаешь ни жары, ни мороза: ведь нас ждут.

В тот раз мы привезли хлеборобам Менского района пьесу Н. Зарудного «Дороги, которые мы выбираем». Потом состоялось обсуждение спектакля. Роль председателя колхоза Невинчаного исполнял заслуженный артист УССР Виктор Виноградов. И вот выступает один товарищ из менского колхоза и говорит: «Так это же наш голова, как с натуры списали. Как вы увидели его характер, его неистребимую любовь к земле, к хлеборобскому делу?» Приятно, конечно, слышать такое. И вот мне подумалось, какими же крепкими и нерушимыми узами связаны мы, работники искусства, с хлеборобами, рабочими, со всеми, кто создает новую жизнь на нашей земле! И все это вместе можно выразить двумя простыми словами — Советская власть.

И снова мчит наш автобус. Сегодня в Феськову, завтра — в Киселевку, послезавтра — в Куковичи... Это наша жизнь, наша работа. И другого нам не надо.

П. ГУБАРЕВ.

Заслуженный артист
УССР.

Чернигов.

ПРАВДА УКРАИНЫ

г. Киев

1 6 ИЮН 1974