

Леонид Иванович ГУБАНОВ

24 февраля 2004 года скончался народный артист СССР Леонид Иванович Губанов – один из тех, кто стремился сохранить и возродить в современном театре великое искусство подлинного МХАТа, школу русского реалистического актерского мастерства. Такие актеры сегодня являются всеобщим национальным достоянием, ценнейшим генотипом современного театра, живых традиций школы Станиславского. Губанов Леонид Иванович родился 2 августа 1928 года в с. Рыбацкое Ленинградской области. В годы Великой Отечественной войны, мальчиком, пережил блокаду Ленинграда. В 1954 году после окончания Школы-студии им. Немировича-Данченко Л.И. Губанов был принят в труппу Художественного театра. Он блистательно играет Тимошу в “Золотой карете” Л.Леонова, Мортимера в пьесе Шиллера “Мария Стюарт”, в чеховских пьесах роли мирового репертуара – Астрова в “Дяде Ване” и Петю Трофимова в “Вишневом саде”. Дарование Л.И. Губанова позволило ему создать самые не похожие друг на друга образы, которые всегда отличались гражданской позицией, оригинальной актерской трактовкой, проникновенным мхатовским психологическим реализмом. английские газеты во время гастролей МХАТа им. М.Горького в Лондоне отмечали особенность, изысканность его Тригорина в “Чайке”. В Японии мхатовские “Три сестры” с Губановым в роли Вершинина проходили с оглуши-

тельным успехом. Его Оленин в “Казаках” Л.Толстого, Грушницкий в “Княжне Мэри” М.Лермонтова, Великотов в “Талантах и поклонниках” А.Островского, Андрей Прозоров в “Трех сестрах” А.Чехова, дед Егор в “Прощании с Матерой” по В.Распутину навсегда останутся в памяти зрителей. Живое искусство актера, почерк требовательного художника проявились и в работах Л.И. Губанова в кино. Он много работал на радио, выступал с чтением русской классики в радиоспектаклях. За 48 лет творческого пути Л.И. Губанов сыграл более 60 ролей. В 1971 году он был награжден орденом “Знак Почета”, а в 1989 году ему присуждается звание “Народный артист СССР”. В январе 2004 года Указом Президента России он был награжден орденом Дружбы. Последние годы Л.И. Губанов радовал зрителей своей прекрасной игрой в спектаклях по пьесам А.Островского “На всякого мудреца довольно простоты” и “Лес”. всю жизнь он вел активную общественную работу. Л.И. Губанов являл собой не просто яркую творческую личность, он был и талантливым педагогом, воспитателем, идеологическим лидером, обладающим высоким чувством гражданского долга. Мир и свет его большой душе!

**Коллектив МХАТ
им. М.Горького,
Т.В.Доронина, С.Н.Арцибашев,
М.А.Эскина, Н.А.Сличенко,
Л.К.Дуров, Ю.М.Соломин,
П.О.Хомский, В.Р.Белякович**

Кубанов Леонид Иванович — 2004 — 14-10 марта — 28