

# СОЛИСТ ВОЕННОГО АНСАМБЛЯ

— Расскажу о товарище —

В репертуаре ансамбля песни и пляски Краснознаменного Прикарпатского военного округа есть номер, который уже несколько лет с успехом исполняется во всех концертах, — хореографическая композиция «Журавли». Она построена на синтезе танца, музыки и пения. Известную мелодию Я. Френкеля исполняет солист ансамбля Александр Громыш.

Обладая сильным голосом, певец никогда не стремится форсировать его. Исполнительской манере А. Громыша присущи сдержанность, внутренняя экспрессия. В его обширном репертуаре — песни патриотические, лирические, народные, а также классические произведения.

Вот как охарактеризовал исполнительский стиль А. Громыша руководитель народной капеллы мальчиков и юношей «Дударик», заслуженный работник культуры УССР Н. Л. Кацал. На вопрос, почему

для солирования в детском хоре приглашает А. Громыша, он ответил: «Александр прекрасно чувствует песню, раскрывает ее содержание на основе личностного восприятия, органично импровизируя и сообщая произведению своеобразное видение».

Действительно, когда, например, звучит «Поклонимся великим тем годам...» А. Пахмутовой на стихи М. Львова, которую А. Громыш поет и с ансамблем, и с хором мальчиков, ощущаешь величие народного подвига, наш неоплатный долг перед погибшими.

А. Громыш окончил Львовскую консерваторию, выступает в спектаклях ее оперной студии, дает сольные концерты, где исполняет арии из опер и романсы. Своим искусством солист военного ансамбля доставляет истинное удовольствие слушателям.

Г. ЛЕБЕДЕВ.