

# Почему Ольгу Грозную называют холодной?

*Клубный пиджак (иронично к Коле правде). - 1996. - 2 окт.*

...Ольга Грозная, ведущая программы "Времечко", ждала меня в полутемном и очень шумном баре студии АТВ. Совсем не похожая на ту, которую мы привыкли видеть на экране.

Коллеги-журналисты, в основном мужчины, все без исключения уверяли, что ростом Ольга никак не меньше 180 сантиметров. И что муж у бывшей топ-модели - сам Лев Новоженев.

...Опровергая все слухи и домыслы, рассерженная Ольга подвела черту: "Мне не нравится это интервью. Задайте какой-нибудь глубинный вопрос. Это все - вода, вода, вода. Она мне надоела..."

- Тогда расскажите, почему у вас, внешне благополучной и красивой, глаза такие печальные. Что-то в жизни не так?

- Усталость. За три года работы - недельный отпуск.

- А зачем вам все это нужно, бросайте работу...

- Как же я брошу, когда я работу свою безумно люблю. А что касается печальных глаз, то и муж по этому поводу говорит: "Оля, надо радоваться жизни сейчас". А я никак не научусь. Страдаю из-за пустяков, придумываю себе проблемы.

- У каждой телевизионной ведущей - свой имидж. Светлана Сорокина - спокойная и мудрая. Татьяна Миткова - чуть ироничная. А кто вы - в кадре - душечка, милочка или железная леди?

- Имидж определяется ролью в программе. Я тоже могу быть спокойной и синим чулком могу. Но обязана - красивой и динамичной. А вне кадра скорее всего железная леди. Меня почему-то все называют холодной красавицей. А я вроде бы такая энергичная, говорю достаточно просто, нормально. Почему я холодная? Понять не могу.

- На телевидение вы попали случайно?

- Еще классе в пятом или шестом мне очень нравилась диктор программы "Время" Нонна Бодрова - такая сдержанная и без всякого кокетства. И когда однажды услышала объявление о конкурсе дикторов на 4-м канале, решила попробовать. Теперь - уже три года - в программе "Времечко".

- А до этого, кажется, вы успели состояться в качестве топ-модели?

- Я закончила Академию народного хозяйства имени Плеханова, торгово-экономический факультет - самый престижный. Получила специальность - экономиста торговли. И чуть ли не на следующий день отправилась в парк культуры имени Горького на конкурс: став "Мисс фото", начала сниматься в "Журнале



Ольга с Львом Новоженовым на работе.

Ольга с мужем дома.

Фотомонтаж Виктора СЕНЦОВА и Елены СУХОВОЙ.

мод". Потом работала уже на показах.

К нам приезжал сам Пьер Карден, и я участвовала в его шоу. Он специально отобрал несколько невысоких девочек ростом 172 - 174 см. Дюймовочек. Сейчас практически нет таких манекенщиц.

- А все думают, что вы очень высокая.

- Обычно, когда меня видят, удивляются - ой, вы такая изящная. Год назад на одном показе моды для молодежи ко мне подошла женщина и обрадовалась: "А скажите, это ваша мама в телевизоре?".

- Вы попали на телевидение и теперь счастливы?

- Да, счастлива. Хотя в принципе, мечта заключалась в том, чтобы работать в информационной программе. Очень люблю программу "Сегодня", которая выходит в 12 часов ночи. У меня есть три любимых ведущих - это Кара-Мурза, Лобков, когда он ведет "Герой дня", и Троицкий в "Кафе Обломов". Мне нравится их спокойная, ненавязчивая и слегка отстраненная манера общения. Так мало у кого получается.

- Женщины-телезрительницы наверняка вас недолюбливают...

- Наоборот. Как-то звонит

женщина из Санкт-Петербурга, восхищается тем, как я выгляжу. Не лень ей было в эфир прозвониться. Один фотограф как-то замучил: "Вы очень нравитесь моей жене". Мимо ушей пропустила, а он жену привел, и она мне: "Ах, как вы погоду читаете! Я просто замираю и не отхожу от телевизора".

- Он, на ваш взгляд, красивый мужчина?

- Интересный. Красота мужчины ни к чему. Он должен любить жену и помогать ей..

- А вы любите?

- За восемь лет нашей совместной жизни у меня никогда не возникало желания бросить взгляд налево. Даже теоретически. Модно это или не модно, я иначе не

режиссером аудиовизуальных программ. По гороскопу - Козерог и Змея. Змея - это мудрость. Козерог - сами понимаете. Живет по законам Библии - это для него первооснова.

- Недавно из Минска звонила целая дивизия: "Нам очень нравится девочка - Оля Грозная, мы все мучаемся, гадаем - кто же она по гороскопу?". Я сказала - Весы. А Лев Юрьевич Новоженев добавил: "Теперь спите спокойно".

Звонили, спрашивали: не работаю ли я в каком-то эротическом ночном баре? Нет, не работаю. Правда.

- Откуда у вас экзотическая фамилия - Грозная?

- Это фамилия моей свекрови. Моей любимой свекрови. У меня фамилия одна, у мужа - другая. Я подумала и стала Грозной.

- А кто ваш муж?

- Во-первых, он - актер Театра музыкальной комедии, закончил Гнесинку. Во-вторых, работает

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

- И вы в благодарности за это, конечно, по утрам подаете мужу свежую сорочку?

- Само собой. Хотя и это он у меня сам делает. Нам бабушки очень помогают. Мое любимое занятие, скажу по секрету, взвалить на себя коврик и отнести его зимой на снежок, почистить. Единственная проблема - приготовление пищи. Считаю, что это

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

- И вы в благодарности за это, конечно, по утрам подаете мужу свежую сорочку?

- Само собой. Хотя и это он у меня сам делает. Нам бабушки очень помогают. Мое любимое занятие, скажу по секрету, взвалить на себя коврик и отнести его зимой на снежок, почистить. Единственная проблема - приготовление пищи. Считаю, что это

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

могу. Муж обо мне заботится, всегда соберет мне сумочку, проверит, напомним тысячу раз. И награждает, когда я прихожу с работы, - ужин на столе, посидит, выслушает меня.

вообще издевательство над женщиной.

- Дочь на вас похожа?

- Внешне нет, но похожа своей ответственностью. Когда Олеся было два с половиной года, я сказала ей, что завтра пойдем на съемки в "Журнал мод" и она тут же стала репетировать принимать различные позы, спрашивая при этом: "Мама, посмотри, красиво?" Она просто ошеломила меня таким осознанным отношением к работе. Сейчас ей пять лет. Постараюсь объяснить Олеся, что родить в двадцать лет - не самое главное в жизни.

- А вы родили в 20 лет?

- Нет, в 24. Я закончила институт, успела поработать. Но это все равно рано.

- После ночных эфиров, наверное, одно желание - как следует выспаться?

- Спать я люблю, но выспаться не получается. С тех пор, как я в программе "Времечко", постоянно ложусь в три утра. А в восемь надо уже вставать, отправлять ребенка в садик. Дочь и так папу любит больше, чем меня. Стала недавно читать ей "Праздник непослушания". Там есть такая сцена, когда дети устали от своей развязности и ночью им снится, что они кричат: "Хочу к маме, к маме!". Она слушает и добавляет: "И к папе!".

- Вы - красивая женщина, это ко многому обязывает. Нужно думать о фигуре, диете...

- Поскольку готовить не люблю, ем я мало. Года три назад прониклась раздельным питанием. Это действительно полезная вещь. Что касается фигуры - занимаюсь по системе Джейн Фонда: "Для тех, кто молод душой". И я вроде молода, но перешагивать этих американских бабuleк пока не получается..

- На экране вы все время разная. Все зависит от настроения?

- Нет, я тщательно продумываю - какой подобрать костюм. От костюма сразу идет грим. Имеет значение - какой день недели. И что я могу себе позволить. Понедельник - достаточно официальный. Пятница - более раскованный. Сотрудничаю с фирмами "Кензо", "Нина Риччи". У них безупречный крой, потрясающие вещи. Классно сидят.

Но постоянно выглядеть на экране на все сто - очень тяжело. В жизни мне это уже неинтересно. Я одета ну, может, чуть лучше бомжа.

Потрясать кого-то своими нарядами - не считаю нужным. В Париже никогда не была, и почему-то меня туда не тянет...

Беседовала Елена ЛЕВИНА.



Дочь Ольги Грозной - Олеся.