Век. клуб.
– 2001.
– 7 дек.
– с. 4

"ПО ПО"
РЕЖИССЕР ЕВГЕНИЙ ГРИШКОВЕЦ
НОВЫЙ РИЖСКИЙ ТЕАТР (ЛАТВИЯ)
СЦЕНА ЦЕНТРА ИМЕНИ МЕЙЕРХОЛЬДА.

— Очень неудобный спектакль для критиков: смотришь — все хорошо, а придешь домой, напишешь первую фразу "постановка Гришковца очень хороша", а дальше и писать нечего. *(Виктория НИКИФОРОВА)*