

Мин. газетно, литература  
1989, 23 ноембер

НАД ЧЕМ

РАБОТАЮТ...

Юозас

ГРУШАС

Недавно я вернулся из латышского города Лиепая, где местный драматический театр в сотый раз сыграл мою драму «Любовь, джаз и черт». Ту же самую драму под названием «Опасное опьянение» уже несколько лет играет Паневежский театр, с которым меня связывает давняя и плодотворная творческая дружба. Писать для него, сотрудничать с ним и радостно, и трудно. Это очень требовательный творческий коллектив. Требовательный, но вместе с тем бережно относящийся к авторскому замыслу.



Пьеса, которую я для них заканчиваю, посвящена проблемам творчества, ответственности перед временем.

Панорама драмы — мир советского интеллигента, круг его бытовых и моральных интересов, его борьба за светлые гуманистические идеалы. Это будет мое десятое драматургическое произведение. Хотя в литературу я еще более сорока лет тому назад вошел как прозаик, как новеллист, в последнее время более всего влечет меня драматургия.

В начале этого года издательство «Вага» выпустило сборник «Свет гнева», в котором собраны мои рассказы последних лет. С этим жанром я не намерен расставаться и в будущем. В настоящее время я продолжаю работу над циклом «Парадоксальных новелл о чистоте». Одну из них я недавно вручил еженедельнику «Литература ир мянас».