

✓ Памяти Р. И. Грубера

На днях после непродолжительной, тяжелой болезни скончался доктор искусствоведения, профессор Роман Ильич Грубер. В лице Р. И. Грубера советская музыкальная культура потеряла одного из крупнейших представителей музыкальной науки и видного педагога. Его перу принадлежит большое количество работ по самым различным вопросам музыковедения. Центральное место в многолетней деятельности Р. И. Грубера занимала история музыки; его книги о Генделе, Вагнере, учебник «Всеобщей истории музыки» известны далеко за пределами Советского Союза.

Особенно важное значение имело создание Р. И. Грубером фундаментальной «Истории музыкальной культуры», в которой был собран и обобщен громадный фактический материал и по-новому, с марксистских позиций, решены многие значительные проблемы музыкальной историографии.

В течение ряда лет Р. И. Гру-

бер вел также активную работу в Союзе композиторов СССР, выступая с докладами, статьями, лекциями.

Плодотворную научную и музыкально-общественную работу Р. И. Грубер постоянно сочетал с интенсивной педагогической деятельностью в крупнейших консерваториях страны (в Ленинградской, а затем в Московской). Его учениками являются многие, ныне хорошо известные музыковеды и педагоги-историки.

До последних дней Р. И. Грубер возглавлял кафедру истории зарубежной музыки Московской консерватории, где проводил активную методическую и организаторскую работу.

Светлый облик Романа Ильича Грубера — большого ученого и педагога, неутомимого труженика и организатора, чуткого товарища — навсегда останется в сердцах тех, кто его близко знал.

Группа товарищей.

Советская культура

г. Москва

1 APR 1962