

НАШИ ГОСТИ

## ОБАЯНИЕ ТАЛАНТА



Тот, кто видел спектакль «Конармия», долго не забудет колоритную фигуру Степана Вытягайченко, лихого рубаки, ранее «слепого, а ныне прозревшего» воина революции, носящего ленинскую партийную правду «на конце своего зрячего штына».

В эти дни роль Вытягайченко на сцене Челябинского драматического театра играет народный артист СССР, лауреат Государственных премий Николай Гриценко. Яркий, самобытный талант этого выдающегося мастера сценического искусства, его глубокое проникновение в характер героя и знание народной жизни делают спектакль особенно интересным и доставляют зрителям большое эстетическое наслаждение. Все сцены с участием Н. Гриценко проходят с исключительным успехом, а сцена «суда» над Вытягайченко идет под бурные аплоди-

сменты. И не только зрители, но и артисты всякий раз с удовольствием смотрят ее, получая наглядный урон великолепного реалистического мастерства.

Вместе с Н. Гриценко выступает его коллега по Московскому академическому театру имени Евг. Вахтангова — Григорий Абрикосов. Он ярко, мастерски исполняет героическую роль монармейца Никиты Балмашова.

Столичные артисты органично «вписались» в спектакль Челябинского театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Конармия». Н. Гриценко в роли Вытягайченко (в центре) и Г. Абрикосов в роли Балмашова (слева). Справа — В. Чермянинов в роли Хлебникова.

Фото В. Шаталова.