

## ЭСТРАДА

5 «НА ПЯТЬ  
С ПЛЮСОМ»

Так вчера в один голос сказала тысячная аудитория студентов и преподавателей Новосибирского института инженеров железнодорожного транспорта, когда стоя рукоплескала чудесному искусству народной артистки РСФСР Лилии Гриценко. Это был ее первый концерт, первая встреча на эстраде с новосибирцами.

Артистка хорошо знакома нам всем по кинофильмам «Римский-Корсаков», «Верные друзья», «Иван Франко», «Черевички», «Шофер поневоле», «Андрейка», «Полюшко-поле». Москвичи оценили редкое дарование Лилии Гриценко по многим спектаклям.

Но на эстраде артистка только начала свой путь. И начала великолепно.

Тонкий, умный, наблюдательный художник, драматическая актриса, обладающая большим и выразительным голосом, она подняла звучание каждой песни и романса до филигранной законченности этюда, новеллы. И репертуар, и исполнение покорили вчера аудиторию.

Как проникновенно спела она полные очарования романсы Гурилева, Верстовского, Булахова, как взволнованно прозвучал романс Ларисы из «Бесприданницы», сколько ярких красок нашла артистка, исполняя венгерские, итальянские, французские песни...

Все второе отделение Гриценко посвящает советской песне. И здесь, именно в этих песнях, которые так близки и дороги каждому, во всем блеске раскрылись дарование и вкус актрисы и певицы. Трудно сказать, что лучше: поет или играет она.

«Пять с плюсом!» — к этой оценке мы целиком присоединяем свой голос.

Приятно прозвучало в концерте выступление Никандра Николаева (художественное слово). Отличным аккомпаниатором показал себя Максим Кузнец.

Народная артистка республики Лилия Гриценко выступает сегодня в концертном зале театра оперы и балета.

С. СТРИЖОВ.