

15 НОЯ 1969

г. Воронеж

● ТЕАТР

**ПОСВЯЩЕНО
ТВОРЧЕСТВУ
РЕЖИССЕРА**

Любителям театрального искусства в Воронеже хорошо известно имя народного артиста АзССР Алексея Львовича Грипича. Он был художественным руководителем и главным режиссером драматического театра им. А. Кольцова. Под его руководством осуществлены заслужившие высокой оценки на гастролях в Москве осенью 1952 года постановки пьес Б. Лавренева «Разлом», А. Симукова «Девицы-красавицы», Н. Гоголя «Ревизор». В 1958 году А. Л. Грипич снова побывал в Воронеже и поставил «Горе от ума» А. Грибоедова.

За пятьдесят лет своей деятельности этот талантливый режиссер многое сделал для становления и развития советского театра. Об этом ярко и интересно рассказывает посвященная его творчеству выставка, которая открылась 12 ноября в помещении театра им. А. Кольцова. Выставка организована Воронежским отделением Всероссийского театрального общества. До этого с ней познакомились творческие коллективы и любители сценического искусства в Москве, Саратове, Орехово-Зуеве. С большим интересом отнеслись к ней и воронежцы. В качестве экскурсовода выступает приехавший к нам в гости А. Л. Грипич.

А. ИВАНОВ.