

Вет. Ленинград, 1981,
Зинька НА СЦЕНЕ —
ГОСТИ

Театр из Магадана

Сегодня спектаклем «Белый медведь» И. Сельвинского на сцене Дворца культуры имени А. М. Горького начинает свои гастроли в нашем городе Магаданский областной театр имени Горького. О репертуаре, с которым выступают магаданские артисты, рассказал нашему корреспонденту главный режиссер театра Ю. Е. ГРИНШПУН.

— Структура нашего театра не совсем обычна: под одной крышей работают две труппы — музыкальная и драматическая. Собственно, это два самостоятельных коллектива с единым художественным руководством. Мы стремимся формировать свой репертуар таким образом, чтобы как можно полнее удовлетворять запросы наших зрителей, одновременно воспитывая у них вдумчивое, серьезное отношение к искусству.

Для гастролей в Ленинграде, которые мы рассматриваем как ответственный творческий отчет, репертуар был отобран особенно тщательно. Кроме драмы И. Сельвинского, будут показаны также поэма о революции «Патетическая соната» М. Кулиша, комедия Б. Брехта «Господин Пунтила и его слуга Матти» и вечер водевилей «Любовь к ближнему» по произведениям Н. Некрасова и Л. Андреева. Увидят ленинградцы и наши музыкальные спектакли: «Бабий бунт» Е. Птичкина, «Периколла» Ж. Оффенбаха, «Мистер Икс» И. Кальмана.