

*Независимая газ. - 1994. - Завт.*

## **Сады земных наслаждений - с. 7.**

**З**НАМЕНИТЫЙ британский режиссер Питер Гринуэй заявил, что следующий фильм будет снимать в Гонконге. Он сообщил, что в основу его будущей ленты ляжет средневековый японский роман-дневник под названием «Книга-подушка» («The Pillow Book»), суть которого — исследование эротических наслаждений, проистекающих от рисования иероглифов на идеально красивом женском теле.

*«Это станет попыткой соединить литературные и плотские удовольствия в кинематографической форме», — говорит Гринуэй.*

**«НГ», Inter Media**