

ГРЭХЕМ ГРИН: НЕНАВИЖУ ВОЙНУ

Я НАДЕЮСЬ, что советские люди не смешивают меня с Фаулером, героем моего романа «Тихий американец», как это делают некоторые американцы. С Фаулером, однако, я разделяю одно переживание. В декабре 1952 года недалеко от одного населенного пункта в Северном Вьетнаме я увидел в канаве тела убитых женщины и ребенка и тогда, как Фаулер, я начал ненавидеть войну.

Это сказал выдающийся английский писатель—автор известных романов «Тихий американец» и «Наш человек в Гаване»—Грэхем Грин со сцены Московского театра драмы и комедии. 2 апреля он был на спектакле «Тихий американец» (инсценировка одноименного романа сделана Н. Рожковым и С. Юткевичем).

Писатель прилетел из Лондона в тот же день первым рейсом английского турбореактивного самолета «Комета—4Б», который открыл беспосадочное авиасообщение между столицами Великобритании и Советского Союза.

— Я уже четвертый раз приезжаю в СССР, — сообщил писатель нашему корреспонденту. — Мое пребывание здесь на этот раз будет непродолжительным. Во вторник, 5 апреля, возвращаюсь домой.

О просмотренном спектакле писатель сказал:

— Это честная попытка драматизации моего романа. Я знаю, что роман труден для инсценировки, но она ближе к духу книги, нежели фильм, сделанный по тому же роману в Америке.

Артисты и публика, переполнившая театр, тепло встретили гостя из Англии. Главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР А. Плотников, приветствуя писателя от имени творческого коллектива и зрителей, отметил, что произведения Грэхема Грина пользуются в нашей стране огромной

популярностью и любовью. Об этом, в частности, свидетельствует и успех инсценировки романа, идущей на сцене театра уже два года.

От имени работников театра директор А. Богатырев передал Г. Грину на память альбом с фотографиями спектакля. Писатель горячо поблагодарил коллектив театра и зрителей. Эта встреча, сказал он, — волнующее переживание.

Английский писатель передал через нашего корреспондента следующее послание:

*T. A. readers of the
Soviet Culture
with his best regards
please see his new book
in Moscow
The American
man of the Quiet American
Memories of a young
fought in Vietnam
G. Green*

Москва

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»

«Читателям «Советской культуры».

Мне было очень приятно приехать в Москву и посмотреть драматизацию моего романа «Тихий американец».

—Грэхем ГРИН».

Главный редактор
В. И. ОРЛОВ.

5 АПР 1960