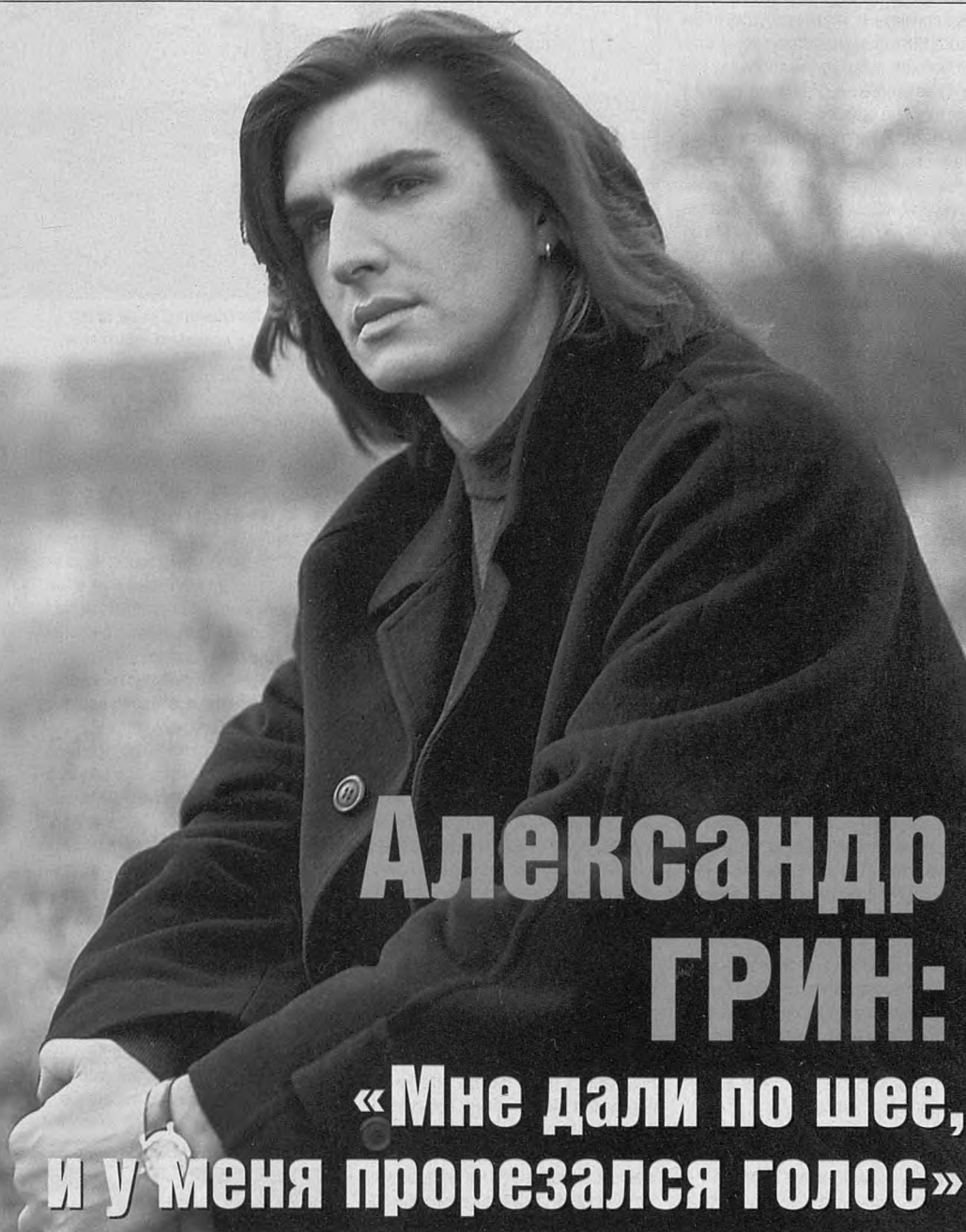




Александр ГРИН:

«Мне дали по шее, и у меня прорезался голос»

Алла ПАРУСНИКОВА

Есть люди, которые словно притягивают к себе экстремальные ситуации. С ними случается все, что может случиться, а то, что не может, случается обязательно. Поводом к нашей встрече с популярным певцом Александром Грином послужили события весьма драматичные. Осваивая в Египте дайвинг, Саша едва не погиб. Делать первые заныры в стране, где твоего родного языка никто толком не знает, само по себе довольно рискованно. Инструктора

надо понимать на все сто. Александру же плюс к тому в наставницы досталась соблазнительных форм девушка. Неудивительно, что все ее объяснения он понял лишь в самых общих чертах. И когда отправился покорять морские глубины...

— Это было мое первое погружение с аквалангом. Но чувствовал я себя прекрасно, страха не было, а кругом такая красотища, что я вдруг, на беду, "расшалился" — улучив момент, оторвался от инструктора и спрятался за риф. И тут меня вдруг охватила паника. Потом мне объяснили, что

такое бывает часто — во время первых погружений рядом с тобой обязательно должен кто-то быть. Я стал метаться в поисках инструктора (она в этот момент тоже искала меня), и это быстро отнимало силы. Мысль о том, что можно просто всплыть, почему-то не приходила. В какой-то момент захотелось просто снять загубник, и все. Но, к чести своей, могу сказать, что я все же с собой справился. Хотя новички часто именно так и гибнут.

— Наверное, теперь тебя под воду и на аркане не затащишь?

— Что ты! Я вообще люблю экстремальные виды спорта, всегда с удовольствием пробую себя в чем-то новом. Через несколько дней я нырял второй раз. Кстати, тоже не без приключений. Тогда мы в последний момент решили проверить снаряжение, и оказалось, что именно в моем акваланге воздуха хватило бы только на путешествие туда. Подняться на поверхность я бы уже не смог.

— Насколько я знаю, ты часто попадаешь в какие-то неординарные и даже опасные ситуации?

— Да с детства просто. Помню, насмотрелись с ребятами фильмов по восточным единоборствам и решили потренироваться. Отправились на наш любимый пустырь. Мы старались повторять все, как видели в фильмах, и вот один мальчишка неожиданно ударил меня по шее. Я рухнул как подкошенный. Что было дальше, не знаю. Очнулся я, когда уже стемнело, на том же пустыре. Наверное, мальчишки, увидев, что я не подаю признаков жизни, в страхе разбежались. Самое интересное, что именно после того случая я попробовал запеть, и у меня получилось. Причем — уж не знаю, насколько в этом повинен удар по шее, — у меня обнаружился очень широкий голосовой диапазон — 3,5 октавы, что позволяет мне сейчас исполнять как теноровые, так и партии, рассчитанные на бас-баритон.

— Прямо мистика какая-то...

— А что ты тогда скажешь о моей встрече с НЛО? Как-то раз я возвращался домой поздней ночью. И моя машина вдруг заглохла. Полез смотреть двигатель, вижу — плохо дело. Оставалось надеяться, что меня возьмет на буксир какой-нибудь сердобольный водитель, но, как назло, дорога была пуста. Темнота сгустилась, я уже стал подумывать о том, чтобы добраться домой пешком, как вдруг у моей машины стали самопроизвольно включаться фары и мигать поворотники. В небе над собой я заметил большой светящийся круг. Он медленно приближался ко мне, потом остановился, завис на секунду, после чего внезапно исчез. В состоянии шока я забрался в салон, несколько минут сидел буквально не в силах шевельнуться, а потом в состоянии аффекта повернул ключ, и мотор заработал. Через пару дней я отогнал машину на станцию техобслуживания, и мастера, осмотрев ее, никакой поломки не нашли.

— А ты не допускаешь, что все это было галлюцинацией?

— Нет, не думаю, хотя, конечно, все возможно. Вообще всякие мистические штучки подстерегают меня