

Ю б и л е и а р т и с т а

Общественность нашего края отмечает 50 летие со дня рождения и 35-летие сценической и общественной деятельности заслуженного артиста РСФСР Валентина Апполоновича Гримма.

Молодым человеком и артистом приехал В. А. Гримм на Дальний Восток, и вот уже четверть века работает в Хабаровском краевом театре музыкальной комедии.

«Мастером смеха» называют Валентина Апполоновича зрители. Артист яркого характерно-комедийного плана, с очень широким творческим диапазоном, он создал целую галерею самых разнообразных образов — от мягких лирических характеров до сатирически заостренных, обладающих большой силой художественного обобщения.

Управдом Барабашкиня в оперетте «Москва — Черемушки», синьор Да Коста («Друзья Милевы»), дежурный по тюрьме («Летучая мышь»), шофер Тризна («Амурские зори»), фельдфебель («Последний чардаш»), Минкайро («Черный бриллиант»), адвокат («Король шутов»), граф Кутайсов («Холопка»), — все эти и десятки других мастерски сыгранных ролей создали В. А. Гримму заслуженную славу, снискали ему любовь и уважение зрителей.

В. А. Гримм обладает также незаурядными режиссерскими способностями. С большим успехом идет на сцене театра поставленный им спектакль «Марги».

Человек беспокойный, ищущий, по-настоящему творческий, В. А. Гримм в течение долгого времени является членом художественного совета театра, всегда принимает активное участие в общественной жизни коллектива. С 1963 года он возглавляет Хабаровское краевое отделение Всероссийского театрального общества.

„БИРОБИДЖАНСКИЙ ЗВЕЗДА“

21 МАР 1964