

АКРОБАТЫ РАЗМИНАЮТСЯ ШАМПАНСКИМ

Цирковой режиссер Александр Гримальо, который известен как поставщик номеров для легендарного "Мулен Руж", на днях познакомил российский высший цирковой свет со своей новой работой.

Гуттаперчевый А.Родин, акробаты-вольтижеры п/у А.Восковых, рэнские колеса, внутри которых вращаются С.Санников и В.Гуныкин, произвели на привередливых критиков благоприятное впечатление. С этой оценкой вынужден был согласиться даже Валентин Гнеушев, находящийся с бенефициантом в состоянии плодотворной конкуренции. Особое очарование программе придала М.Можарцева, появившаяся топлесс и с изящной раскраской обнаженных мест. А акробаты с подкидными досками под руководством А.Захарова, напротив, были облачены в смокинги. После каждого исполненного трюка они с удовольствием пили шампанское. Понятное дело, номер называется "Пати, или Новые русские".

Владимир ТУЧКОВ.

Моск. Комсомолец. - 1995. - 199гг. - с.3.