

Куда подевался Кондратий?

ГРУППА с жизнелюбивым названием **“Крематорий”** поздравляла милых дам в ночь на 8 Марта в молодежном клубе **“Не бей копытом”**. Ее лидер **Армен Григорян** пожелал им любви физической, платонической, а также всех прочих видов, если кому-нибудь такие известны. Он выразил надежду, что мужчины не ударят в грязь лицом и другими членами тела. И, конечно, он спел, а скрипочка подыграла: о “сексуальных кошках на облаках”, о “тварях, играющих на дудках”, о тех, кто “любит клубнику со льдом”, - короче, о женщинах. На самом деле большинство песен... можно было и не петь. Публика с энтузиазмом делала это сама. Например, берет Григорян пару вступительных аккордов и спрашивает: “А куда?..” И зрители моментально догадываются, о чем их спрашивают, тут же продолжая: “...подевался Кондратий”. И хором отвечают на этот вопрос, допевая песню до конца, не путая ни одного слова. С 1983 года, когда “Крематорий” только начал выступать, он обростал рок-хитами медленно, но основательно. У поклонников группы было время заучить их наизусть, благо, качество текстов позволяет. А знаменитой черной шляпы на Армене не было - сначала. Забыл, наверное, дома. Парнишка один выручил: свою одолжил.



Фото Дмитрия Решетникова

Армен Григорян и группа "Крематорий". 1998 г. - 4 апр. (N 11) - С. 16