



Это мы в нашей студии. Мой друг, художник, который знал о моей мечте иметь собственный дом и студию, позвонил и сказал, что есть возможность взять в аренду отдельное помещение. Когда мы сюда приехали, тут был страшный крысятник. Мы начали репетировать. А когда "Мост" распродал свое имущество, опять же через друга писали какие-то письма Лужкову. В результате нам разрешили выкупить помещение по 150 долларов за квадратный метр. Это было очень дешево. Потом уже стали думать, как ремонт делать. У меня есть друг — мы ему на каждом альбуме благодарности шлем — он большой строитель, строит поликлиники, дома. Мы с ним посидели, вытили текилки. И он согласился сделать ремонт. А потом посидели еще с одним нашим другом, большим человеком в компьютерном бизнесе, он нам сделал еще и студию. Оснастил ее. Мы за свой счет купили мониторы, которые нам необходимы. Вот так все получилось.



Попытка избавиться от шляп приводила к разным мазохистским событиям. Было и аутодафе шляпы, то есть мы ее и сжигали, и в кислоте соляной растворяли, потом как-то разрезали ножницами, а однажды все вместе шляпу съели. Изготовителем последней был кондитер в Питере, который сделал такой торт в виде шляпы с гербом, и после концерта мы ее с наслаждением слопали.



Досуг. Очень любим играть в пейнтбол, потому что это хорошая психологическая разгрузка. Замочить друга — что может быть забавнее?



Обычно по жизни случается так: если появляется какая-то идея, то она вдруг воплощается. Вот у нас появилась идея сделать следующий альбом с использованием этнических инструментов, и сразу такая полоса пошла. Мы были недавно в Израиле, в гостинице познакомилась с перуанским доктором, потом с его друзьями, и в результате создалась большая и теплая компания. Перуанские друзья пришли к нам на концерт со своими стучалками-бренчалками-дуделками, и мы сыграли с ними джем. Они подарили нам какую-то трубу и дудочку. А потом в армянском квартале старого Иерусалима в небольшом магазинчике нам подарили дудук из двух дудочек и такой очень интересный барабан, по которому надо стучать и резонировать рукой, — получается очень интересный звук. Все это мы сейчас осваиваем.