

МАЛЬЧИШКИ РИММЫ ГРИГОРЬЕВОЙ

На всю жизнь запомнила Римма первую свою роль на самодеятельной сцене: роль Марата в спектакле «Мать своих детей» Афиногенова. И особенно полюбилась и глубоко запала в память работа над образом мальчишки Петьки в спектакле «Именем революции» Шатрова уже на профессиональной сцене в Камышинском драматическом театре. За шесть лет работы в нашем театре Римма Григорьева создала многие образы мальчишек.

Камышинским любителям театра хорошо запомнился небольшой, жизнерадостный, braveго вида мальчик с винтовкой, в матросском костюме, который на окраине родного городка встречается с Павкой Корчагиным. Появление мальчишки с веселой песенкой зрители встречают доброй улыбкой и аплодисментами. Эпизодическую

роль мальчишка с винтовкой в новом спектакле театра «Как закалялась сталь» Римма играет легко, уверенно и талантливо.

У Риммы Григорьевой есть еще одна специальность — она ткачиха. Закончив Чебоксарский текстильный техникум, она некоторое время работала на Камышинском хлопчатобумажном комбинате. Была руководителем комсомольской организации первой прядильной фабрики, принимала активное участие в художественной самодеятельности клуба «Строитель». Здесь она встретила с опытной воспитательницей Р. М. Рубановой, которая и подказала Римме путь на сцену, помогла стать актрисой.

Сколько волнений и труда стоила подготовка первой роли на самодеятельной сцене!

Через некоторое время Римму пригласили в театр. Здесь актриса стала

играть не только мальчишек, но и другие роли.

В подготовке сценических образов, в работе над собой молодой актрисе большую помощь оказывают старшие товарищи, опытные мастера К. Ф. Мамыкина и И. Т. Колосова.

Тепло принимают зрители ее новые работы — Зою Белобородову в спектакле «На пятом этаже», Галю в «Воспитании чувств», Дарью в «Страшном суде», Аиюти во «Власти тьмы». Одновременно с работой на сцене Римма заканчивает театральную студию и становится полноправной актрисой театра. Сейчас она готовит эпизодическую роль в пьесе М. Горького «Мещане».

Но работу над ролями мальчишек Римма вспоминает с особой теплотой и надеется сыграть еще немало бойких и озорных подростков.

Бл. КАРПОВ.

г. Камышин.

Молодой Лешинцев,
г. Вольноград, 1964,
29 ноября