



## Кантри Ларисы Григорьевой

Еще на нашей эстраде исполнители с чистым голосом, искренней манерой пения. Нередко они же — и авторы песен, невычурных и понятных. Лариса Григорьева — именно такая певица. Авторские песни

Ларисы знакомы меломанам по ее работе в коллективе «Кукуруза» и выступлениям с группой «Рыжая трава».

Начав музыкальную карьеру в 1986 году, творческую энергию и талант она развивает с нешуточным энтузиазмом. В начале 90-х гг. Лариса была инициатором нескольких благотворительных шоу-программ для детей московских детских домов, постановщиком, режиссером и ведущей многих теле- и радиопередач. Кроме этого, Лариса Григорьева (в сопровождении «Рыжей травы», созданной ею в 1990 г.) была удостоена звания лауреата многих международных фестивалей кантри- и фолк-музыки в Финляндии, Великобритании, Польше, Болгарии и др.

В душе Ларисы постоянно пульсировала творческая жилка. Влюбившись в «кантри» еще в школе, Лариса всерьез пробует сама написать подобные мелодии, чтобы в своих песнях выразить простые мысли и чувства. Это ей удается. К своей музыке певица нередко пишет и стихи. И еще занимается переводами с английского традиционных песен Британии, Шотландии, Ирландии и Америки. Безусловно, проявить свои способности талантливому автору-исполнителю помогают два высших образования — Московского педагогического института имени М. Тореза и РАТИ (экс-ГИТИС).

Лариса — одна из немногих, кто работает в жанре кантри-фолк, и единственная, кто сочиняет такую, на первый взгляд, «простую» музыку. Лариса и ее группа «Кантри Драйв» — нешуточное явление. Каждая репетиция, запись, любое выступление — очень серьезная работа. Потому что главное для музыкантов — это живой звук, живая музыка без использования компьютерных новшеств.

Самое ценное, что отличает песни Ларисы Григорьевой, — это искренность и простота. Даже, может быть, изысканный наив. Но простота не значит примитив. Лариса выступает против примитива в массовом смысле этого слова, имея в виду распространяющуюся с молниеносной быстротой «музыку на продажу». И каждой своей новой песней демонстрирует разнообразие и красоту кантри-музыки — и русских напевов, которые есть в репертуаре певицы, и песен других стран.

Сейчас Григорьева занимается новым проектом под названием «Зеленый дом». Этот «Дом» — как отражение взглядов Ларисы на кантри- и фолк-музыку в современной жизни, как выражение привязанности певицы к «экологической чистоте» в музыке и жизни. Будучи личностью активной, Лариса Григорьева участвует в организации Первого московского международного фестиваля пива «Светлое и Темное», являясь художественным руководителем, хозяйкой и главным режиссером «Пивной ярмарки в Сокольниках».

Песни Ларисы Григорьевой нравятся людям с разными музыкальными вкусами. Недавно она была с успехом встречена байкерами, для которых образ жизни — мотоцикл и ночная дорога. Певицу пригласили на 8-летие байкерского движения «Ночные волки». А затем Лариса в составе эстрадных звезд приняла участие в ежегодном традиционном байк-шоу в окрестностях Щелково. Одним словом, сегодня певица — на новой волне одухотворения; творческий перерыв позади. Это объясняется не только силой воли очаровательной Ларисы, но и, конечно, работой продюсера — Андрея Блинова. С его появлением, по мнению певицы, творить стало легко — проблемы, которыми приходилось заниматься ей, теперь решает продюсер.

Стоит добавить, что у Ларисы есть сюрприз для слушателей — это новые песни, по своей стилистике немного отличающиеся от жанра фолк-кантри-музыки. И совсем скоро их можно будет услышать в концертных программах «Вечерней Москвы»: 7 сентября на Тверской площади и 14 сентября в Парке культуры на празднике «Вечерки». Приходите!

Дарья БЕЛОЗЕРОВА