

1 декабря на 76-м году жизни умер
народный артист России, тенор

Антон Алексеевич ГРИГОРЬЕВ



Он родился 30 января 1926 в Киеве, в 1952 закончил Киевскую консерваторию (класс В. М. Микиши). В 1951—53 был солистом Украинской филармонии. В 1953 был принят в Большой театр. Сначала А. Григорьев исполнял небольшие партии: Трике и Запевалы в «Евгении Онегине»... Первой крупной и одной из его лучших партий стал Ленский, многие помнят его красивый лирический тенор, звучавший в

фильме-опере «Евгений Онегин». В течение 30 лет Антон Алексеевич был ведущим солистом театра. Среди его партий: Альфред, Фра Дьяволо, Лыков в «Царской невесте», Герцог, Вертер, Владимир Игоревич, Индийский гость, Баян в «Руслане и Людмиле», Андрей Хованский, Берендей в «Снегурочке», Фауст. Успешно выступал в операх советских композиторов: Пьер Безухов в «Войне и мире», Местный нигилист в «Катерине Измайловой»... Гастролировал за рубежом: пел в Румынии, Германии, Чехословакии, Японии, Польше, Канаде, Болгарии, Италии.

С 1976 А.А. Григорьев преподавал в ГИТИСе/РАТИ, с 1980 — доцент, с 1986 — профессор. Среди его учеников — солисты ГАБТа Михаил Агафонов (ныне выступает за рубежом), Анатолий Зайченко, Владимир Шость.

Муз. обозрение. - 2001. - № 12. - С. 18