

«МОЯ ЛЮБОВЬ — ПЕСНЯ»

СИЛЬНЫЙ голос певицы покоряет с первой минуты. И хотя в зале Дома культуры профсоюзов в Пскове песни звучали не только на русском, но и на украинском, болгарском, английском, итальянском языках, зрителю было понятно их содержание.

Во многих песнях, которые исполняла болгарская певица Маргарита Григорова, говорится о любви. И зритель не остается равнодушным к этой исповеди сердца.

Мы встретились с Маргаритой Григоровой в антракте.

— Когда вы начали петь?

— У нас в Болгарии очень любят песни. И в школах много уделяют внимания музыке, песням. Я начала петь еще в пансионате в Софии.

— Каков ваш путь на сцену?

— В пятьдесят девятом

году приехала в Советский Союз — поступать в Ростовский медицинский институт. Конечно, участвовала в художественной самодеятельности. Училась на втором курсе, когда объявили конкурс Ростовской филармонии. Неожиданно для себя, прошла по конкурсу. Это и решило мою судьбу.

— Сейчас вы работаете в Донецке?

— Да, я полюбила этот город. Там очень отзывчивый зритель. Там я нашла свое личное счастье, там и Олежка — сынишка родился.

— В каких городах вы побывали?

— Легче перечислить, где я не была: в Прибалтике и на Кавказе, эти поездки в будущем. Надолго останутся в памяти просторы Сибири, Дальнего Востока. Недавно мы успешно гастролеровали в Крыму. Пскови-

чи мне тоже очень понравились — они истинные ценители музыки.

Артисты Донецкой филармонии побывали во многих городах Псковщины — в Великих Луках, Опочке, Невеле, Новосокольниках, Острове. И всюду их радушно встречали зрители. Надо сказать, что успех этот заслуженный. Выступление эстрадного оркестра, которым руководит композитор Вадим Корженевский, отличается высоким профессиональным мастерством, тщательно и с большим вкусом подобранный репертуар. Много тепла в атмосферу концерта вносит конференсье Евгений Марголин. И, конечно, зритель уносит с собой воспоминания о песнях Маргариты Григоровой — то задорных, озорных, то полных драматического накала.

И. ПАНЧЕНКО.