



**ИРИНА
ГРИГОРАШ**

Родилась в 1951 году. Окончила театральное отделение на живописном факультете института им. Репина в Ленинграде. В процессе учебы оформляла спектакли по пьесам Пушкина — «Маленькие трагедии», Островского — «Бесприданница», Дюма — «Человек из Ламанчи», Толстого — «Царь Федор Иоаннович», Вишневского — «Оптимистическая трагедия», Шекспира — «Ромео и Джульетта», «Макбет» и другие.

*Рабочий лист
Г. Сидорова
1948, 250х35*