

ГЕНРИХ ГЕЙНЕ В ДЖАЗОВЫХ РИТМАХ

200-летие великого немецкого поэта отмечают в этом году музыкой. Проект "Генрих Гейне в концерте", подготовленный пианисткой и певицей Анне Бэрэнц и виолончелистом Франком Вольфом, добрался и до Москвы. 28 сентября в Джаз-арт клубе на Беговой состоялось их выступление.

"Мы соединили музыку и текст при помощи своего рода эпического театра", — говорят музыканты. В концерте Гейне предстает как традиционалист и разрушитель традиций, как человек искусства и борец за свободу... Какая музыка ближе всего Гейне? Звучат Шуберт, Бетховен, Лист, Мендельсон-Бартольди, композиции современных музыкантов.

Проект объехал уже полмира — Южную Америку и Китай, Францию и Польшу. И вот — Россия. Турне проходит по инициативе Международного отдела Франкфуртской книжной ярмарки, при содействии книжной гильдии Гутенберга и Культурного центра имени Гёте.

Куражов. - 1997. - с. 25
8-14 окт. - с. 25