

“НЕХОРОШИЕ” ДЕЛА С БУЛГАКОВЫМ

ИТАР-ТАСС



Сегодня исполняется 110 лет со дня рождения Михаила Булгакова. Как отмечает этот не круглый, но все же заметный юбилей столица? В частном порядке, понятно, кто-то распахнет том писателя, перечтет любимые страницы “Мастера и Маргариты”, “Театрального романа”, углубится в “Собачье сердце” или “Белую гвардию”. А литературная и прочая общественность, что она? Мы попробовали прояснить этот вопрос.

В свое время на Патриарших прудах в течение нескольких лет в воскресенье, приближенное к дню рождения, проходила “Булгакиада” — с песнями, цветами, флагами, воздушным шаром “МК” и даже выездом трамвая, который в свое время обезглавил небезызвестного Берлиоза. Но вот уже три-четыре года, как этот праздник прервался: дефолт 1998 года окончательно “обезглавил” праздник на Патриарших.

Как нам удалось узнать, городские власти булгаковским юбилеем тоже не занимаются. По крайней мере, в Краснопресненской районной управе день рождения писателя не входит в списки ее культемероприятий. Но существует несколько общественных фондов и организаций, занимающихся увековечением имени писателя. Но им, похоже, не до Булгакова.

Первый из них — самый почтенный — **Фонд имени М.А.Булгакова**, десяток лет работающий под руководством доктора филологии **Мариэтты Чудаковой**, предполагал провести праздник во дворе дома №10 на Б.Садовой. Здесь фонд размещается, он занимает ту самую “нехорошую квартиру” №50. Однако в трех комнатах обвалился потолок... Все же вечером здесь пройдут встречи. А вот программа массового праздника, по разным причинам, перенесена на более дальние сроки.

Впрочем, чего еще ждать от “нехорошей квартиры”, да и от самого дома №10, под крышей которого, как нам удалось выяснить, зарегистрированы еще две (!) общественные организации, отмеченные именем писателя. Во-первых, это **Фонд спасения дома Булгакова**. Но Фонд спасения никак не откликнулся на 110-летие писателя. Во-вторых, там же, на Большой Садовой, зарегистрирован **Институт исследования творческого наследия М.А.Булгакова**. Но что и как исследует этот институт в день юбилея, осталось неизвестным, так как с его организациями связаться нет никакой возможности.

И, наконец, в Москве существует еще один “ФБ”. Он называется **Фонд имени писателя М.А.Булгакова** и основан вдовой писателя Елены Сергеевны по праву наследования. Обычно про него, как и про фонд Чудаковой, тоже говорят — Фонд Булгакова, и все это вносит неразбериху в проблемы ремонта квартиры, дома и памяти самого писателя. Короче, организаций много, а вспомнить некому.

Возможно, как нам сообщили в Украинском посольстве, Булгакова вспомнят на родине писателя, в Киеве. Там, на Андреевском спуске, сохранился дом, где он родился, ставший сейчас музеем. В Москве же, в **Литературном музее** в Трубниковском переулке, 110-летие писателя никак отмечено не будет. Правда, в **Цэдзале** на Б.Никитской в Большом зале пройдет литературный вечер в честь Михаила Афанасьевича. Но с опозданием — 22 мая.

А что же сам Булгаков? Он, думаю, не без юмора оценил бы все эти проблемы “нехорошей квартиры” и праздника своего имени. Еще в 1940 году, вскоре после его смерти, великая Анна Ахматова посвятила ему стихи:

**Вот это я тебе взамен могильных роз,
Взамен кадильного куренья;
Ты так сурово жил и до конца донес
Великопеленное презренье.**

Но “великопеленное презренье” большого писателя не должно переходить в презрение к его памяти.

Сергей МНАЦАКАНЯН.

Москва, 15 мая. — 2001. — с. 3.