

Возвращение Булгакова

Режиссер-постановщик Георгий Натансон осуществил съемки художественно-публицистической картины в пяти частях под названием "Я вернусь...!". В основу фильма легли малоизвестные факты из жизни Михаила Афанасьевича, обстоятельства, связанные с его "Бегом", окончательной редакцией "Дней Турбиных", посещением Крыма в 1925 – 1927 и 30-х годах. Работе над фильмом предшествовали изыскания Натансона в архивах писателя и архивах КГБ, знакомство с материалами Российской государственной библиотеки, Дома-музея Булгакова в Киеве. Немало интересного рассказала режиссеру старейшая актриса МХАТа Софья Пилявская, хорошо знавшая Михаила Афанасьевича. Интересны не только поиски Булгаковым материалов к "Бегу" в Крыму, но и его встречи с сестрой А.П.Чехова Марией Павловной Чеховой, его племянником Михаилом Чеховым, М.Волошиным, А.Грином, композитором А.Спендиаровым. Съемки проходили в доме Чехова и Ливадийском дворце в Ялте, в Картинной галерее И.Айвазовского и доме А.Грина в Феодосии, на даче композитора А.Спендиарова и в Генуэзской крепости в Судакке, в Доме-музее М.Волошина в Коктебеле, где Булгаков закончил редакцию "Белой гвардии", на Графской пристани в Севастополе, где писатель когда-то долго стоял, чтобы прочувствовать истинный финал "Бега", бегство Белой армии во главе с генералом Врангелем, навсегда покидавшей Россию. Фильм создается студией "Телефильм" киноконцерна "Мосфильм". Оператор – Михаил Коробцов. Текст от автора читает Василий Лановой.

Григорий ГОГОБЕРИДЗЕ

Культура. – 2001. –
22-28 нояб. – с.2