

Культура. — 2001. — 7-13 июня — с. 2

Певец с берегов Невы

Международная ассоциация творческой интеллигенции "Мир культуры" и христианский центр "Логос" провели в Центральном доме ученых акцию, посвященную 250-летию русского композитора Дмитрия Бортнянского. В представленной слушателям музыкально-литературной композиции "Певец с берегов Невы..." (автор и режиссер — Елена Шумская) в исполнении Камерного хора и оркестра центра "Логос" п/у Евгения Гончаренко прозвучали духовные концерты и хоры Бортнянского. Ансамбль солистов оркестра исполнил его удивительный по совершенству стиля и музыкальным идеям, но, к сожалению, редко звуча-

щий в современной концертной практике Квintет для скрипки, виолы да гамба, виолончели, арфы и фортепиано. Во вступительном слове вице-президент ассоциации "Мир культуры" Игорь Золотусский подчеркнул, как мало мы знаем творчество одного из самых талантливых русских композиторов, как мало думаем о том, насколько Бортнянский повлиял на всю русскую композиторскую школу. Чудесно, что многие из его сочинений, считавшиеся утерянными, были заново открыты в наше время, что музыка Бортнянского звучит и, хочется надеяться, будет звучать все чаще и чаще.

Анна ВЕТРОВА