

Монолог без Гамлета

Умер актер Геннадий Бортников

газета 2007 - 28 марта - с 25.

ЯРОСЛАВ СЕДОВ

Звезда театра и кино, кумир шести-десятих, народный артист России Геннадий Бортников не дожидаясь своего 68-летия одну неделю.

Геннадий Леонидович родился 1 апреля 1939 года в Москве. После окончания Школы-студии МХАТ в 1962 году он пришел в Театр Моссовета, где и проработал до последних дней. «Ни одну из своих ролей я не сыграл менее ста раз», — гордился актер, вспоминая, что в молодости играл по 28 спектаклей в месяц и в первые же годы снялся в 15 больших кинофильмах в главных ролях. Среди них — «Взрослые дети» (1961), «Девочка на шаре» (1966), «Взорванный ад» (1967), телефильм «Следствие ведут знатоки» (1989), «Урод» (1993), «Веселый трамвай» (1996) и другие.

Во «Взрослых детях» он снимался «по секрету»: студентам не разрешалось совмещать учебу с работой. Съёмочная группа организовала работу так, чтобы никто не знал об участии Бортникова в фильме, но когда он вышел на экраны, его фамилия оказалась в титрах одной из первых, и будущую звезду чуть не отчислили.

Наибольшую известность Бортникову принесла роль Раскольникова в спектакле «Петербургские сновидения» по роману Достоевского «Преступление и наказание». Гордился он и своими работами в двух других спектаклях по Достоевскому — «Дядюшкин сон» и особенно «Братья Карамазовы», где Бортников играл и Смердякова,



ФОТО: ИТАР-ТАСС

и черта. Жалел, что Завадский так и не собрался поставить обещанного ему Гамлета. Очень дорога актеру была работа в «Маленьких трагедиях» Пушкина, где Бортников сыграл все главные роли: и Дон Гуана, и Вальсингама, и Скупого рыцаря, и Моцарта.

Актер был мастером перевоплощения, умелым интерпретатором сложнейших психологических состояний. И все же в каждой его работе проглядывали черты блестящего актера-премьера, звезды, романтического героя и кумира. Это амплу Бортникова ярче всего воплотилось в роли Кина в пьесе Дюма и Сартра «Кин, или Гений и беспутство» по мотивам авантюрной биографии великого актера Кина.

Бортников был госпитализирован с диагнозом «обширный инфаркт», но ему стало лучше, и из больницы его выписали. Актера успели навестить друзья, а ночью он скончался у себя дома во сне. Близкие покойного собираются провести гражданскую панихиду во вторник, 27 марта. Вероятнее всего, она состоится в Доме актера на Арбате, всегдагдаем которого он был и где проходила выставка его живописных работ. В юности Бортников собирался стать художником, и лишь случай направил его на актерскую стезю. Занятий живописью он не оставлял, а занимаясь режиссурой, не только поставил, но и оформил несколько спектаклей. **ТАСС**