



В ГОСТЯХ У НАТАЛЬИ БОНДАРЧУК

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 ДЕКАБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 9.30;

ТО-4—7.00; ТО-3—5.30; ТО-2—3.00; ТО-1—1.00

В Московском театре киноактера, куда вас, ребята, приглашает заслуженная артистка РСФСР Наталья Сергеевна Бондарчук, побывала и я, корреспондент еженедельника Алла Румянцева. Но... решила задержаться. И вот почему.

Наталья Сергеевна — председатель эстетико-экологического объединения «Бемби». В него входит пятьдесят клубов, в том числе клубы Чехословакии, Италии, США и Франции. Она и художественный руководитель «Детской сцены» в Московском театре киноактера.

КОРР. Наталья Сергеевна, что бы вам хотелось рассказать нашим читателям о своей работе с детьми в дополнение к тому, что они увидят и узнают из передачи? И о том, что останется, как говорят, за кадром.

— Нашей «Детской сцене» всего полгода. Открыта она при поддержке художественного руководителя театра Вячеслава Семеновича Спесивцева. Этим новаторством нашего театра мы гордимся. Впервые в мировой практике театрального искусства на взрослой сцене весь спектакль играют преимущественно дети. Но главная цель этого начинания — педагогическая и эстетическая работа с детьми чуть не с пеленок. Ведь нашим актерам от 2 до 15 лет.

КОРР. Расскажите о вашем репертуаре и как происходит набор юных артистов.

— С улицы. Да, представьте себе, ребята сами заходят в театр и просят их принять. Правда, основное ядро «сцены» было создано более трех лет назад на базе эстетико-экологического клуба «Бемби». Среди них Лиза Киселева. Ей сейчас 13 лет. Она играет Красную Шапочку в одноименном спектакле Евгения Шварца. В клубе Лиза с пер-

вых дней его основания, Кирилл Соколов — ему 12 лет — также «старожил» (они участники передачи). Кирилл у нас еще и поэт. В его авторской копилке 36 стихотворений. Часть из них опубликована. Надо сказать, что почти все наши дети пишут стихи, хорошо рисуют, музыкальны. По их эскизам были созданы декорации к спектаклям. Ваня Бурляев написал музыку к «Красной Шапочке» (с ним вы также познакомитесь, услышите его музыку в «Будильнике»). Готовим мы к постановке пьесу Шварца «Снежная королева», а на русском и английском языке пьесу Зальтена «Детство Бемби».

КОРР. Можно подумать, что ваши дети почти вундеркинды.

— В том-то и цель нашего начинания — выявлять в них и развивать порой дремлющие способности, которые нередко гибнут, не успев прорасти. И, конечно же, сделать их неравнодушными ко всему окружающему — к людям, природе.

КОРР. Ваш юный театральный коллектив — члены клуба «Бемби»?

— Да. Именно в клубе проверяют они знания и свои возможности... Они обучаются по группам: рисунку, английскому языку, пластике, театральному искусству. Мы совершаем с ними экскурсии в другие города, ходим в походы, занимаются они исследованием, к примеру, мало кому известных Московских пещер в Подмосковье, высаживают деревья в парке Дружбы, прекрасно разбираются в минералах. У каждого из них уже есть коллекция любопытных камней. Знания о них они черпают на уроках «Волшебной шкатулки». Посещают клуб «Компьютер». Занятия с



ребятами ведут опытные специалисты.

КОРР. А как обстоит дело с клубами «Бемби» в других городах?

— Конечно, не так образцово, как хотелось бы. Ведь, скажем, открыть «Детскую сцену» или какие-то другие студии по интересам совсем нетрудно и в других городах и селах. Тогда приток желающих работать в эстетико-экологических клубах станет намного больше. Мы же готовы помочь им советом в организационной работе. А если говорить в целом, то в них работают энтузиасты. И это радует. Мы ведем с ними и зарубежными клубами огромную переписку, обмениваемся опытом, собираемся на свои слеты.

Хотелось бы, пользуясь случаем, сообщить через ваш еженедельник об очень, на наш взгляд, важной акции клуба «Бемби» — инициативе создания «Фонда помощи детям Алтая». Она ведется в защиту экологически чистой атмосферы

этого края. А намеченное строительство ГЭС на реке Катунь может нарушить это равновесие. Наш счет: Объединение клубов «Бемби» МГС ВООП, Киевское отделение Госбанка. Расчетный счет 164501.

КОРР. Ну а что же увидят, с кем познакомятся ребята, побывав у вас в гостях?

— Прежде всего со всем детским коллективом. Ребята расскажут о своей работе как в клубе, так и на сцене. А увидят телезрители фрагменты спектаклей «Красная Шапочка», «Снежная королева», где вместе с ребятами играют известные актеры Ж. Прохоренко, Р. Макагонова, М. Виноградова, М. Кислов, В. Филиппов. Кроме того, будут показаны фрагменты моего режиссерского кинофильма «Бемби» (сценарий Ю. Нагибина) по повести Ф. Зальтена.

На снимке: участники передачи, в центре Н. С. Бондарчук.

Фото С. Андреевцева