г. Свердловск

Газета № . . .

Пять дебютов

В прошлую неделю на сцене Свердловского академического театра оперы и балета шла опера М. Мусоргского «Борис Годунов». Это был не совсем обычный спектакль. словно помолодел «Борис Годунов»: в один вечер — пять дебютантов.

В партиях Самозванца и Пимена поклонники оперного искусства впервые услышали хорошо знакомых певцов, ведущих солистов театра Анатолия Бондарца и Валерия Писарева. Варлаама исполнил недавний вы-

пускник нашей консерватории Владимир Огновенко, который с успехом выступал уже в операх «Даиси» и «Риголетто». Зрители впервые слышали Германа Куклина в «Аиде» (царь Египта) и «Риголетто» (Спарафучилле). Сейчас же молодой певец опять в новой роли — Пристав.

Среди дебютантов был и стажер нашего оперного Владимир Дейлюк, для которого партия Ранго-ни — дипломная работа в Уральской консерватории, сдача экзамена государственной комиссии.