

О Родине, о России

В Государственном литературном музее началась подготовка выставки, посвященной 100-летию со дня рождения Александра Блока.

На длинных столах, полках, стеллажах — повсюду будущие экспонаты выставки. Большинство из них — подлинники, многие еще ни разу не были показаны широкому кругу любителей литературы. Фотографии, автографы стихотворений, рисунки, журналы прошлых лет, в которых юный, а потом уже и зрелый поэт печатал свои произведения.

— Такая большая выставка — рассказывает заведующая отделом литературы XX века музея М. Жигадло. — будет открыта впервые. Жизнь и творчество этого большого русского поэта, сумевшего постичь и передать

«новый порыв мирового ветра», революцию, предстанут на широком историческом и культурном фоне того времени. Блок писал: «Открой мои книги: там сказано все, что свершится...» Как точно, верно! В его книгах (по мнению самого Блока, он всю жизнь писал лишь одну книгу, и вся она — о Родине, о России) — живое дыхание эпохи.

Впервые наряду с автографами поэта посетители увидят редчайшие иллюстрации к его произведениям известных художников, работавших в тот же период, портреты писателей — современников Александра Александровича. Пополнят юбилейную выставку и материалы, которые поступят на время экспозиции из других музеев.

А. ПОЛЯКОВ.

СОВЕТСКИЕ

Москва

25 МАР 1980