

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
БАШКИРИЯ

№ 1 НОЯ 1980

г. Уфа

*МДЗ* Листок численника

# А. А. БЛОК

Литературная деятельность Александра Блока была непродолжительной. Опубликовав первые стихи в начале 1900-х годов, он завершил свой поэтический путь поэмой «Двенадцать» и стихотворением «Скифы», созданными в 1918 году. Первая книга стихов Александра Блока, «Стихи о Прекрасной Даме», была далека от жизни. Мистические образы, воспевание Вечной Женственности, фантастический пейзаж, преображенный религиозными «прозрениями», уводили читателей в какой-то иной, нереальный мир.

Глубоко потрясло молодого поэта пламя революции 1905 года. Оно озарило его душу «кровавыми отсветами»: перед ним раскрылся мир народной нужды и угнетения. Под воздействием новых жизненных впечатлений Александр Блок резко отошел от символистских мечтаний и уже не мог продолжать писать по-прежнему.

Переходя от иронии к сатире, от критики к беспощадному отрицанию, А. Блок искал новых поэтических решений. Так появились гражданственно прозвучавшие «Стихи о России», «Ямбы», поэмы «Соловьиный сад», «Возмездие», цикл стихов «Страшный мир».

Поэт обращается к новым темам, размышляет о судьбах народных, о Родине. Из его стихов исчезает зыбкость рисунка, появляются классические ритмы, четкие чеканные строки.

С каждым годом все напряженнее становилось ожидание Блоком тех «неслыханных перемен» и «невиданных мятежей», о которых он сказал в своей поэме «Возмездие». К 1913 году относится своеобразное предсказание, сделанное поэтом: «...Есть Россия, которая, вырвавшись из одной революции, жадно смотрит в глаза другой...»

Блок восторженно принял Октябрьскую революцию. В январе 1918 года, когда в неудержимом порыве в считанные дни создавалась поэма «Двенадцать», поэт, по его признанию, реально, физически ощутил гул рушащегося мира. В таком же творческом напряжении Блок создает и своих «Скифов» и знаменитую статью «Интеллигенция и революция».

Поэма «Двенадцать» сделала имя Александра Блока поистине всенародно известным. Строки ее перешли в плакаты, газетные столбцы, на знамена первых воинских частей Красной Армии: «Мы на горе всем буржуям мировой пожар раздуем», «Революционный держите шаг! Неугомонный не дремлет враг».

«Всем телом, всем сердцем, всем сознанием—слушайте Революцию»,—призывал поэт. Чистый и сильный голос Александра Блока приветствовал революцию как новый день мира.

Профессор В. ДРУЗИН.