

Кн. обозрение. 1986. 28 нояб
№ 48

ВОССТАНОВИМ

БИБЛИОТЕКУ АЛЕКСАНДРА БЛОКА

Недавно я приобрел в магазине «Академкнига» третий — заключительный — том научного каталога «Библиотека А. А. Блока», созданный коллективом специалистов ИРЛИ АН СССР (авторы О. Миллер, Н. Колобова, С. Ювина, редактор К. Лукирская). Не вдаваясь в детальный анализ этого, с моей точки зрения, интереснейшего и полезного не только для специалистов, но и для самых широких кругов книголюбов, библиофилов, почитателей Блока и просто любителей отечественной литературы издания, хочу высказать одно предложение. Не сомневаюсь в том, что его поддержат все, кому дорога русская литература, и в частности поэзия А. А. Блока.

Но сначала — о судьбе библиотеки. Часть книг — общим числом 1096 названий (их выходные данные скрупулезно восстановлены авторами каталога - описания) — оказалась утраченной: в трудные 1919—1920 годы сам Блок расстался с ними — некоторые продал букинистам, кое-что сжег. Ряд книг был похищен у поэта, многие он подарил, некоторые отдал на время, но не получил обратно...

Внимательно читая каталог - описание, я с радостью отметил, что среди мо-

их книг оказалось четыре названия из числа утраченных (разумеется, это не экземпляры блоковской библиотеки, а подобные издания). Чем тщательнее я изучал каталог, тем сильнее укреплялась мысль, что утраченную часть библиотеки поэта можно и нужно восстановить. Каким образом? Обратиться к истинным книголюбам с призывом — прислать, если таковые имеются, хотя бы одну-две книги в Музей А. А. Блока в Ленинграде. Не пренебрегая судьбу восстановленной части библиотеки (может быть, она войдет в экспозицию дома Блока в Шахматове, а может, волеется в фонды Музея Блока в Ленинграде), выношу это предложение на обсуждение книголюбской общественности.

Первый шаг, который надо сделать, это, видимо, издать правлению ДОК перечень этих книг, перепечатать его из «Каталога», ибо тираж каталога ничтожен — всего 1600 экз. — и разослать его (тиражом хотя бы 5 тысяч экз.) в местные организации ВОК, чтобы каждый желающий участвовать в восстановлении библиотеки Блока имел под рукой этот список поиска. Все предложения о готовности подарить какую-либо книгу (а редкую, дорогую, возмож-

но, и продать) музею, думается, следует направлять в адрес Музея А. А. Блока.

Убеден, это начинание не оставит равнодушными настоящих любителей книги, ибо, осуществляя его, мы прикоснемся к благородному делу воссоздания одной из наших культурных святынь. Думаю, что это, помимо своей прямой цели, будет иметь и немалый воспитательный эффект среди молодежи, на которую гораздо большее воздействие оказывают дела, чем самые правильные, но не подкрепленные действиями призывы.

Сообщаю, что готов подарить музею следующие издания:

1. № 1635 — Басов-Верхоанцев «Конек-скакунок», 1906 г.
2. № 1663 — Бенавенте Х. «О принце, который всему научился из книг». 1919 г.
3. № 1688 — «Борис Годунов». Материалы к постановке. 1919 г.
4. № 1879 — Доде А. «Арлезианка», с предисловием А. Блока, 1919 г.
5. № 1994 — Короленко В. «Падение царской власти» (речь простым людям о событиях в России). 1917 г.

И. МЯМЛИН,
член общества
книголюбов.

Ленинград.