

Моск. правда. - 1993. - Эпизод. - С. 7

«Восторг души первоначальный»

В воскресенье был день рождения Александра Блока. Эcran, многие публикации создали привычный образ петербургского поэта, певца белых ночей. А ведь именно Москва открыла его как поэта, его стихи еще в рукописях получили первое признание в небольшом кружке московских поэтов. Первая книга Блока «Стихи о Прекрасной Даме» вышла также в Москве. И долгожданный памятник — работа скульптора Олега Комова, открытый недавно, накануне 113-й годовщины со дня рождения Блока, напоминает, сколь много светлого, радостного связано у него с древней русской столицей. Молодой задумчивый поэт возвышается ныне на улице Алексея Толстого (бывшая Спиридоньев-

на) у двухэтажного старинного дома. В этом доме Блок остановился 10 января 1904 года, приехав из Петербурга с женой Любовью Дмитриевной. Как вспоминают московские знакомые, оба они составляли прекрасную пару: молодые, красивые и веселые. Блок приехал по литературным делам, и это было его самое долгое пребывание в Москве. Его радостно встретили поэты Андрей Белый, Сергей Соловьев, известные московские литераторы. В письме к матери он пишет в те дни: «Нельзя упускать из виду никогда существование Москвы, всего, что здесь лучшее и самое чистое». И действительно, у Блока с Москвой связано настроение радости, чистоты, восторга. Одно из лучших москов-

ских лирических стихотворений Блока написано на скамейке в Александровском саду в июле 1909 года: «Я люблю тебя, панна моя, беззаботная юность моя, и прозрачная нежность Кремля в это утро, как прелесть твоя». Как хорошо, что исполнилось заветное желание многих, и на тихой улочке появился памятник Александру Блоку. И можно в день его рождения прийти сюда, поклониться поэту и вспомнить строчки, которые ему подарила древняя московская земля: «В час утра, чисты и хрустальны, у стен Московского Кремля, восторг души первоначальный вернет ли мне моя земля?».

Д. ЕНИКЕЛС.