

Вырезка из газеты

КРАСНЫЙ СЕВЕР

от

г. Вологда

13 MAR 1960
Газета №

500 РОЛЕЙ

В ВОСЬМИДЕСЯТЫХ годах прошлого века кружок москвичей-любителей театра ставил пьесу Островского «В чужом пиру похмелье». Роль старой Настасьи Панкратьевны исполняла молодая женщина.

На спектакле присутствовал знаменитый актер Малого театра Пров Садовский. Он сказал артистке: «Очень хорошо сыграли. Не отбивайтесь от ролей старух. Это ваш путь».

И она стала играть старух. Только старух. За полувековой артистический путь Мария Михайловна Блюменталь-Тамарина создала более 500 образов старых женщин. И все они были совершенно разные. «Я, как в копилку, прятала в себя впечатления от каждой встреченной старухи», — рассказывала артистка.

Лучше других Марии Михайловне удалось роли любящих матерей. На склоне лет она с огромным успехом играла на сцене Малого театра мать в пьесе В. Гусева «Слава». Многие москвичи до сих пор помнят, как задушевно звучали в ее устах слова, обращенные к сыновьям:

...И если промчится от края до края
Весть, что подходят враги к рубежу,
Я вам сама белье постираю,
В походные сумки его уложу!..