

Владимир Михайлович БЛОК

Невозможно точно назвать профессию этого человека невиданной энергии и инициативы.

Просто – Музыкант, Музыкант с большой буквы. Потому, что свой щедрый талант он направил во все русла музыкальной и общественной жизни. Композитор (ученик Анатолия Александрова), пианист (ученик Эмиля Гилельса) создавал произведения разных жанров, для разных инструментов, занимался глубокими исследованиями творчества классиков отечественных и зарубежных, уделяя серьезнейшее внимание массовым жанрам и, в частности, песне. Его книги, статьи стали заметнейшим вкладом в музыковедение, музыкальную публицистику.

Он был влюблен в жизнь. Импульсивный, взрывной характер Владимира Михайловича Блока не позволял ему оставаться равнодушным к не объективности суждений, не праведности поступков, не справедливости в отношении к людям со стороны сильных мира сего.

Казалось, его воле и энергии не будет конца. Тем тяжелее сознавать сегодня, что ушел от нас Владимир Михайлович Блок, немного не дожив до 54 лет, на самой середине своего бурного творческого пути.

Редакция газеты “Культура”

Кульмура. - 1996. - 4 сен. - с. 2