

1.5 МАРТ 1972

г. Таллин

Газета №

Над чем

/ МЕСЯЦ ТЕАТРА



/ 1972 /

Елена
БЛИНОВА

Поэтому и репетиции прохо-
дят интересно, и все мы рабо-
таем с удовольствием.

Через пять минут начнется репетиция. Русский драмтеатр ставит комедию-детектив английского драматурга Джека Поупэла «Миссис Пайпер ведет следствие». Стаит ее режиссер Е. Р. Хигерович. Я играю роль миссис Пайпер.

Кто она, моя героиня? Уборщица одного respectable оффиса. Благородная, по-своему мудрая и проныцательная, она по собственному душевному порыву начинает следствие, связанное с убийством, и, несмотря на множество сложностей, возникших на ее пути, доводит дело до конца. Пьеса дает возможность несколько иронично относиться ко всему, что в ней происходит. Но по существу речь в ней идет о довольно серьезных вещах.

ВЫ работаете?