

С. Г. БИРМАН

Советское театральное искусство понесло невосполнимую утрату — скончалась народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии СССР, актриса Театра имени Моссовета Серафима Германовна Бирман.

Более шестидесяти лет яркое, талантливое искусство замечательной артистки радовало, восхищало всех, кто хотя бы раз видел ее на сцене театра или на киноэкране.

Ученица Станиславского и Вахтангова, последовательный пропагандист их творчества, Серафима Бирман всегда утверждала славные традиции русского, советского реалистического искусства.

Незабываемы многочисленные образы, созданные актрисой как в классическом репертуаре, так и в пьесах советских авторов. Подлинными событиями в культурной жизни страны были ее выступления в ролях Вассы Железновой в одноименной пьесе М. Горького, Матери в пьесе А. Афиногенова «Салют, Испания!» и Трошиной в его же «Чудаке», Ефросинии Старицкой в фильме С. Эйзенштейна «Иван Грозный», Поэтессы в «Бунте женщин» Н. Хикмета, Карпухиной в «Дядюшкином сне» Ф. Достоевского.

Неоднократно С. Г. Бирман выступала и как постановщик спектаклей — ее режиссерские работы были всегда остро публицистичны, яркие, в них ощущалась граж-

данская страсть художника, ее подлинная партийность.

В историю советского театра вошли поставленные С. Г. Бирман спектакли «Васса Железнова», «Зыковы» М. Горького, «Живой труп» Л. Толстого, «Нашествие» Л. Леонова, «Под каштанами Праги», «Русский вопрос» К. Симонова и другие.

Неоценим вклад актрисы и режиссера в советскую театральную педагогику — кроме большой практической работы в студиях имени Евг. Вахтангова, Вл. И. Немировича-Данченко и ГИТИСе, С. Г. Бирман оставила нам свои теоретические труды. Ее книги «Труд актера» и «Путь актрисы» заняли почетное место в ряду исследований о режиссерском и актерском искусстве.

Человек большой культуры, неистощимого оптимизма, активный общественный деятель, С. Г. Бирман навсегда останется в наших сердцах.

Министерство культуры СССР, Министерство культуры РСФСР, ЦК профсоюза работников культуры, Всероссийское театральное общество, главное управление культуры исполкома Моссовета, Государственный ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени академический театр имени Моссовета, Московский театр имени Ленинского комсомола.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА

14 МАЯ 1976