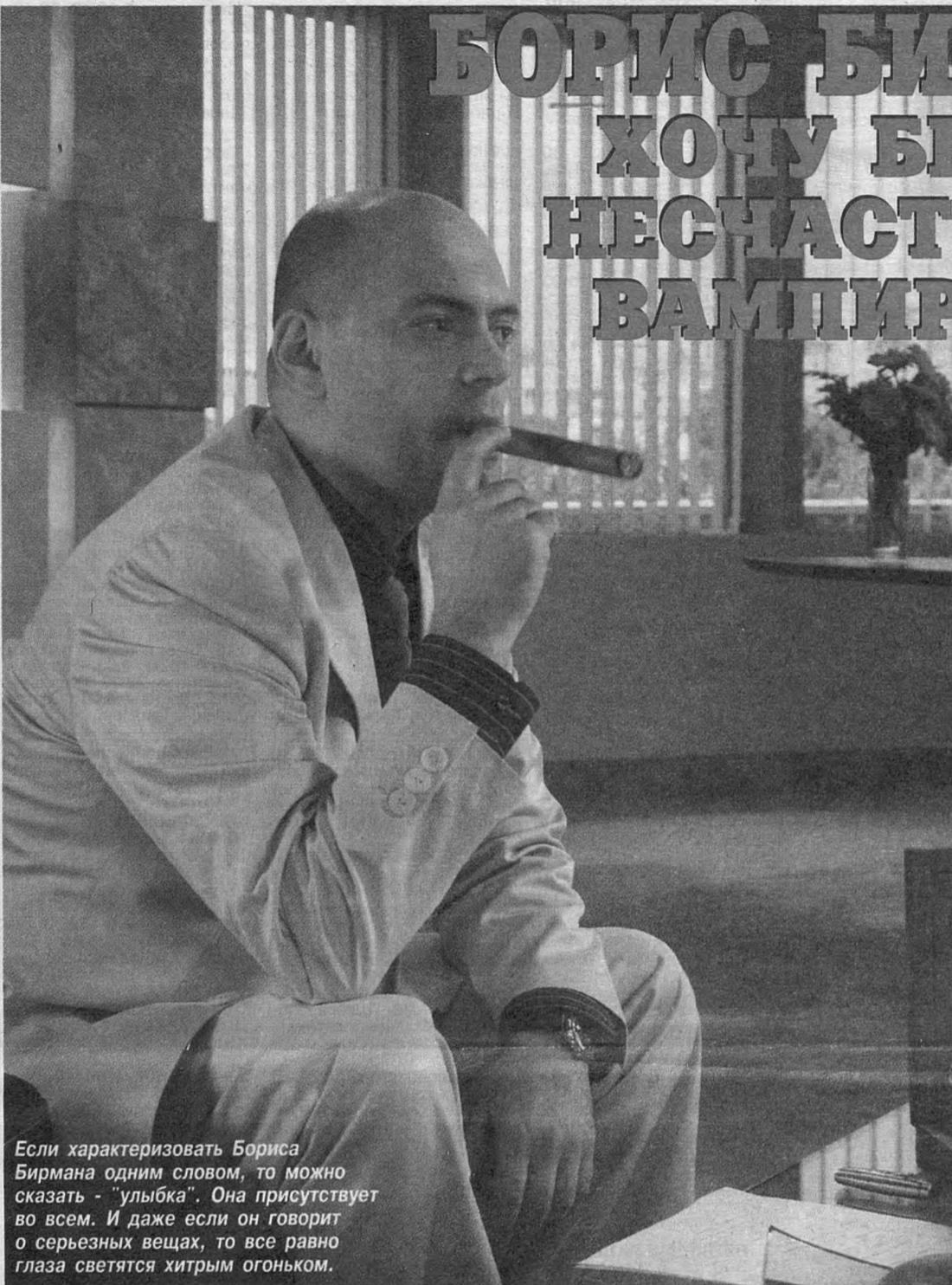


Все каналы ТВ. - 2005. - 4-10 июля. - с. 19

БОРИС БИРМАН: ХОЧУ БЫТЬ НЕСЧАСТНЫМ ВАМПИРОМ!



Кадр из сериала "Черный ворон"



Если характеризовать Бориса Бирмана одним словом, то можно сказать - "улыбка". Она присутствует во всем. И даже если он говорит о серьезных вещах, то все равно глаза светятся хитрым огоньком.

- Борис, в "Дорогой Маше Березиной" вы - олигарх...

- Долгое время я играл исключительно бандитов. А теперь "вырос" до олигарха.

- Как это, быть Игорем Паниным?

- Интересно. Сначала он задумывался как страшный злодей. А играть мерзавцев и подлецов намного интереснее, чем так называемых голубых героев. Но я, надеюсь, показал Панина живым человеком. Он переживает и тоже может любить.

...А вообще хочется сыграть какого-то необычного героя, может быть, нечисть.

- Например, вампира?

- У меня он был бы несчастным - ведь его мучают постоянные ломки, голод и совесть. В любой роли интересен парадокс. Как-то я снимался на Украине и играл "положительного" героя - агента без страха и упрека.

- 007?

- Семь-восемь (улыбается). Мой герой спасал заложников от плохих террористов. Но они в итоге получились не такими омерзительными, как планировалось, а даже человечными. Девочка-журналистка, обсуждая со мной фильм, спросила: "А вам не кажется, что молодые люди посмотрят кино и решат подражать бандитам? Это же плохо!" А я сказал, что мне всех жалко: и заложников, и бандитов, и

тех несчастных, кто за ними гоняется. Не люблю, когда все герои делятся на положительных и отрицательных. Ответ девочке оказался неправильным. Она заявила, что "кое-что" придется вырезать, так как в передаче все не поместится.

- О вас ходит очень противоречивая информация...

- Т-а-а-а-а...

- По одним данным - вы женаты. По другим - нет и не планируете. Так что же на самом деле?

- Оп-па! Вообще-то я действительно холостяк. Детей нет. Зато есть племянники, которых я впервые увидел пару недель назад. А им уже шесть с половиной лет. Вместе с отцом, моим братом, они живут в Канаде, но собираются приехать обрат-

но в Россию. И я вот к ним только сейчас смог выбраться. Двое мальчишек заставили меня задуматься о том, что, может быть, когда-нибудь, наверное, было бы неплохо



Кадр из сериала "Идиот"

завести своих. В каком-нибудь отдаленном будущем. Сам я поздний ребенок. Отцу было 42 года, когда я родился. Может быть, и у меня так получится...

- Почему не решаетесь создать семью?

- У творческого человека это можно не спрашивать. Да и не этим сейчас нужно заниматься.

- Вы однолюб?

- Однажды в жизни любил. Ну, может быть, дважды. Вообще определение слова "любовь" в нашем языке очень широкое, а есть языки, где существует более ста понятий, определяющих всевозможные оттенки этого чувства.

- Если представить его в виде цвета, что получится?

- Такой широкий диапазон - от розового до голубого, проходя через обычные цвета.

- Как вы относитесь к разноцветной любви?

- Я к ней не отношусь. Думаю, что каждый должен выбирать сам, чем себя в жизни радовать.

- В интернете есть рейтинг "самых завидных женихов Санкт-Петербурга". Вы там занимаете одно из лидирующих мест.

- Ну вот! А говорите - женатый! Попасть в такой рейтинг очень ответственно, это налагает на меня определенные обязательства (смеется). Думаю, если в Москве будет сниматься побольше интересных сериалов и фильмов, Питер потеряет одного из "завидных женихов".

- Как можно вас смертельно обидеть?

- Зависит от ситуации. Можно задеть совершенно невинным словом, смотря что в него человек вкладывает. Очень важно, как произнесено, с каким подтекстом. А можно сказать что-то матерное, а это совсем необидно. Потому что постоянно употребляется и никак унижить не может.

- Как среагируете на оскорбление?

- Тоже зависит от ситуации. Могу дать по физиономии. А могу проглотить и задуматься: может, действительно сделал что-то не так.

- Вы оптимист?

- В случае, когда плохо проинформирован, да. Но вообще-то стараюсь поддерживать положительный настрой. Это наиболее оптимальная позиция.

- Интроверт или экстраверт?

- Нечто среднее. Потому что я могу долго в себе копить, а потом все сразу выплеснуть. В общем, перемежающийся экстравертизм на фоне интровертизма (улыбается).

- Падки на лесть?

- Оцениваю свою работу реально и, надеюсь, разделяю истину и лесть.

- Знаю, одно время вы жили в Америке...

- Да, лет десять назад. Прожил там некоторое время, выступал как автор-исполнитель своих песен.

- А сейчас?

- Уже нет. Все время надеюсь, что появятся силы, возможность и деньги, чтобы сделать концертную программу.

- И много денег надо?

- Очень. Надо же не только записаться, но и "раскрутиться". А если есть хоть какой-то недостаток в цифрах, то лучше вообще не начинать, а то "недокрутишься" - и все пропало.

- Как вы думаете, дадут ли нашим актерам в Америке сыграть не только тупых мерзавцев, но и хороших героев?

- Конечно! Надо только, чтобы наши скупчили еще несколько футбольных команд, киностудий, заводов-газетопароходов, инвестировали в производство американского кино, и тогда... Вот тогда стереотип изменится. Ведь кто платит, тот и музыку заказывает.

Татьяна ПРОКОПОВА

"Дорогая Маша Березина".
 СТС, по будням в 9.30



Рабочие моменты съемок сериала "Дорогая Маша Березина"

