

# ЭНТУЗИАСТ ПЕСНИ

Александр Поханнович Бирку по виду можно дать лет шестьдесят, максимум шестьдесят пять. Это еще довольно крепкий человек с тонкими правильными чертами лица. На самом деле Александр Поханнович готовится в будущем году отметить свое восьмидесятилетие. И что самое примечательное — без малого семьдесят лет он поет в хоре.

Петь Бирк начал с детских лет. Его родители жили в то время в Петербурге, куда отец — рабочий — переехал в поисках заработка.

В те времена, — рассказывает Александр Бирк, — в Петербурге в культурно-просветительных обществах заметную роль играли хоры, которыми управляли эстонцы — студенты Петербургской консерватории. Я, тогда еще мальчик, пел в хоре, которым руководила только что окончившая консерваторию Мийна Хярма. Она и другие руководители хоров, с которыми приходилось встречаться позднее, на всю жизнь привили мне любовь к песне, научили понимать ее.

Сейчас трудно уже представить себе, сколько самых различных песен разучивал и исполнял Александр Бирк за свою жизнь. С товарищами по детскому ходу он пел песни, написанные талантливой руководителем хора, видным эстонским композиторов Мийной Хярма, исполнял произведения Глинки и Ларгомыжского, Гайдна и Бетховена, Вагнера и Рахманинова. Оватории, кантаты, романсы, а наряду с ними народные песни, произведения эстонских композиторов.

В 1897 году Александр Бирк поступил на Путиловский завод. Он работал здесь чертежником-конструктором.

— На моей памяти и 1905 и 1917 годы. С каким воодушевлением пели рабочие-путиловцы «Варшавянку», «Марсельезу» и другие революционные песни.

Голос Александра Бирка сливался на демонстрациях и сходках с голосами питерских рабочих.

До ухода на пенсию в 1956 году он работал в Таллине на паровозоремонтном заводе. И пел в хоре.

— Почти сорок лет пою я в хоре клуба железнодорожников «Раудам», которым много лет руководит знаток песни и прекрасный организатор, ныне народный артист ЭССР Карл Лейнус.

Жена певца, присутствующая при разговоре, добавляет:

— Дважды в неделю спешит он на спевки. Ни дождь, ни мороз его не остановят.

А сам Александр Бирк говорит:

— Этим я обязан песне. Она окрыляет и бодрит.

И как не поверить этому старому певцу с молодым голосом!

Бирк немало с хорами поколесил по свету. Об'ездил всю Эстонию, множество русских городов. Побывал с гастрольными поездками в Праге, Варшаве, Хельсинки и других зарубежных городах.

Александр Бирк — непреременный участник праздников песни.

— Надеюсь, что приму участие в торжественном шествии певческого праздника 1960 года, которым трудящиеся будут отмечать 20-ю годовщину Советской Эстонии, — говорит певец. — И если партия баритонов хорошо прозвучит на празднике, тешу себя мыслью, что в ней будет и мой голос.

Ю. ШУМАКОВ.

На снимке: Александр Поханнович Бирк со своей женой.

