

дною дня

НАШ КАЛЕНДАРЬ

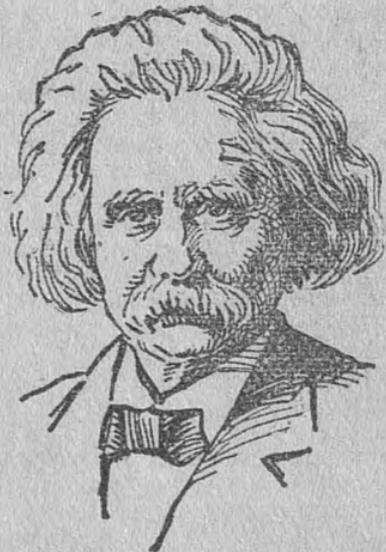
# ЭДВАРД ГРИГ

Сегодня музыкальная общественность отмечает памятную дату в летописи мирового искусства — 125 лет со дня рождения основоположника норвежской классической музыки Эдварда Грига (1843—1907). Животворным источником музыки Грига было народное песенное творчество людей Скандинавии.

Перу великого композитора принадлежат известные «Норвежские танцы», две сюиты оркестровых произведений к драме Г. Ибсена «Пер-Гюнт», музыка к драме «Сигурд Юрсальфар», рисующей далекое прошлое Норвегии; три сонаты для скрипки с фортепьяно, соната для виолончели с фортепьяно, квартет для смычковых струнных инструментов. Циклы вокальных сочинений Грига обогатили романсовую литера-

туру певцов. В «золотой фонд» репертуара пианистов прочно вошел концерт для фортепьяно с оркестром.

Прекрасными исполнителями произведений Грига были в прошлом Нежданова и Шляпин, пианисты Рубинштейн и Рахманинов. Много свежих красок внесли ныне в поэтическое раскрытие образов григовской музыки Рихтер и Гилельс, Долуханова и Гмыря. У нас, в Советском Союзе, повсеместно в концертных программах на эстраде, по радио и телевидению звучит то величественно-праздничная, то проникновенно-лирическая муза северного композитора, принося радость миллионам любителей классического искусства.



Ю. ПОДИКОВ,