

Сольвейг!

Ты прибежала на лыжах ко мне...

Музыка Грига всегда была очень популярной в России. Классические постановки «Пер Гюнта» с музыкой великого норвежца, радиопьеса «Корзина с еловыми шишками», озвученная хрустальными григовскими мелодиями... Так начиналось знакомство.

Эдвард Григ мечтал побывать в России, считал более всего близким по духу собратом Чайковского. Физическое путешествие маэстро не удалось. Но в год своего 150-летия Эдвард Григ прибыл на русскую землю. Надолго. В России, в Москве создано Общество Эдварда Грига, презентация которого состоялась в Музее музыкальной культуры имени М. И. Глинки. За презентацией последовала двухдневная научная конференция, посвященная норвежскому композитору, и серия концертов, где звучат сочинения Э. Грига и музыкальные приношения автору «Песен Сольвейг». Благодаря помощи посольства Норвегии в России стало возможным участие в юбилейных мероприятиях музыкантов и музыковедов с родины Грига.

Общество Эдварда Грига создавалось при участии и содействии Международного союза музыкальных деятелей, Московской консерватории, Российской академии музыки имени Гнесиных, Музея музыкальной культуры.

Сопредседатели — пианист Михаил Воскресенский и композитор Владимир Блок. В планах общества — проведение конкурса музыки Грига и Чайковского среди учащихся музыкальных школ Подмосковья, пропаганда творческого наследия великого норвежца.

*Моск. правда. Т. С.
1993. 27 мая. - с. 7*