

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

14 НОЯ. 44

2

**ВИТРИНА БРАКА****Схожие фамилии**

Есть в Московском Художественном театре актеры с удивительно схожими фамилиями — А. Н. Грибов и В. В. Грибков. Нам довелось видеть фотографию, на которой были запечатлены не только сны, но и В. Ф. Грибунин. Под фото стояла подпись: «Грибы». Это была дружеская шутка.

Скажем прямо, она не дает никакого материала для глубоких научных выводов. Но мы невольно вспомнили о ней, перелистывая сборник статей и материалов «Театр», недавно изданный Всероссийским театральным обществом.

А. Н. Грибов превосходно сыграл Глобу в «Русских людях» К. Симонова. В. Колодяжная написала в «Театре» статью — «Грибов — Глоба», в которой воздает актеру должное. За бесспорно верными похвалами следуют обобщения.

В. Колодяжная пишет:

«Созданным Грибовым образам, несмотря на их внешнее разнообразие, всегда было присуще одно общее: его герои живут интересами окружающего их мира, стойко следуют своим идеям и в то же время искренне любят жизнь. Эти черты роднят старого оптимиста, добродушного чудака м-ра Пиквика, утомленного своим признанием (?) бестолковой жизни Чебутыкина».

Пусть эти герои «живут интересами окружающего», пусть «стойко следуют», но это их все-таки не роднит. Уже хотя бы потому, что Чебутыкина играл А. Н. Грибов, а Пиквика — В. В. Грибков.

Из этого можно заключить, что «утомленный своим признанием» критик вовсе не «живет интересами» нашего театрального искусства.

**Я. ВОРОБЬЕВ.**