



РЯЗАНЦЫ помнят первую встречу с народным артистом СССР Алексеем Николаевичем Грибовым, которая произошла пятнадцать лет тому назад. Тогда он выступил в сценах из спектаклей МХАТа «Мертвые души» и «Кремлевские куранты».

В прошлом году труженики Рязани вновь увидели его во время гастролей этого прославленного театра, — он исполнял ведущие роли в «Цветах живых», «Трех сестрах», «Вишневом саде».

И вот снова встреча с А. Н. Грибовым, на этот раз на спек-

НАРОДНЫЙ АРТИСТ

ТЕАТР

Гастроли А. Н. Грибова в Рязани

такле Рязанского облдрамтеатра «Горячее сердце», где он выступил в роли Хлынова.

Грибов — артист разнохарактерный, его искусство многогранно. Он первым на сцене Московского Художественного театра воплотил образ Владимира Ильича Ленина, подчеркнув в нем и мудрость, и человечность вождя. Глубоко психологичны характеры, раскрытые им в пьесах Чехова и Горького. Героикой ратных подвигов и трудовых будней советских людей овеяны роли наших современников, сыгранные артистом в пьесах «Русские люди», «Офицер флота», «За власть Советов», «Битва в пути».

В то же время А. Н. Грибов — артист яркого комедийного дарования. Это, пожалуй, особенно сказалось в его работах над типажам из пьес Островского — Шмагой в комедии

«Без вины виноватые» и Хлыновым в «Горячем сердце».

Купчина Хлынов, которого посмотрели рязанцы в исполнении Грибова, вырастает до такого широкого и острого сатирического обобщения, что за ним видишь всю растленность и дикость нравов капиталистического общества.

Рязанцы тепло встретили игру народного артиста.

На снимке: сцена из спектакля Рязанского облдрамтеатра «Горячее сердце». Слева направо: заслуженный артист РСФСР Н. И. Козлов в роли Курослепова, заслуженный артист РСФСР Ф. Н. Белопольский в роли Градобоева, народный артист СССР, лауреат Государственных премий А. Н. Грибов в роли Хлынова.

Фото А. Андреева.