

## В роли Приходько — Грибов

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ В МАГНИТОГОРСКЕ



В богатой яркими дарованиями труппе Московского Художественного театра народному артисту СССР Алексею Николаевичу Грибову принадлежит одно из почетных мест. Он из того поколения артистов - мхатовцев, кому выпало счастье работать с великими режиссерами К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко. Заветам своих учителей, требовавших от искусства театра прежде всего правды и гражданст-

венности, Грибов остается верен на протяжении всей своей творческой жизни.

Оттого так запомнились зрителям созданные артистом на сцене Художественного театра образы из пьес Горького, Гоголя, Чехова, Островского. О несгибаемом мужестве советских воинов, стоявших насмерть, чтобы сохранить свободу и независимость Родины, говорила фигура солдата Гло-

бы в спектакле «Русские люди». А. Н. Грибов был одним из исполнителей роли Владимира Ильича Ленина в пьесе Погодина «Кремлевские куранты».

Магнитогорцы знакомы с мастерством артиста по кинофильмам «Смелые люди», «Верные друзья», «Свадьба» (по Чехову), «Без вины виноватые», по многочисленным радиопостановкам.

Одно из последних сцени-

ческих созданий А. Н. Грибова — кладбищенский сторож, в прошлом богатый купец-мукомол Приходько в спектакле «Тяжкое обвинение». Играет он роль Приходько поистине с блеском.

Магнитогорские зрители получают возможность убедиться в этом во время гастролей Грибова в нашем городе. С 12 по 15 февраля артист выступает в спектакле театра имени Пушкина «Тяжкое обвинение».

К. ПЕТРОВА.